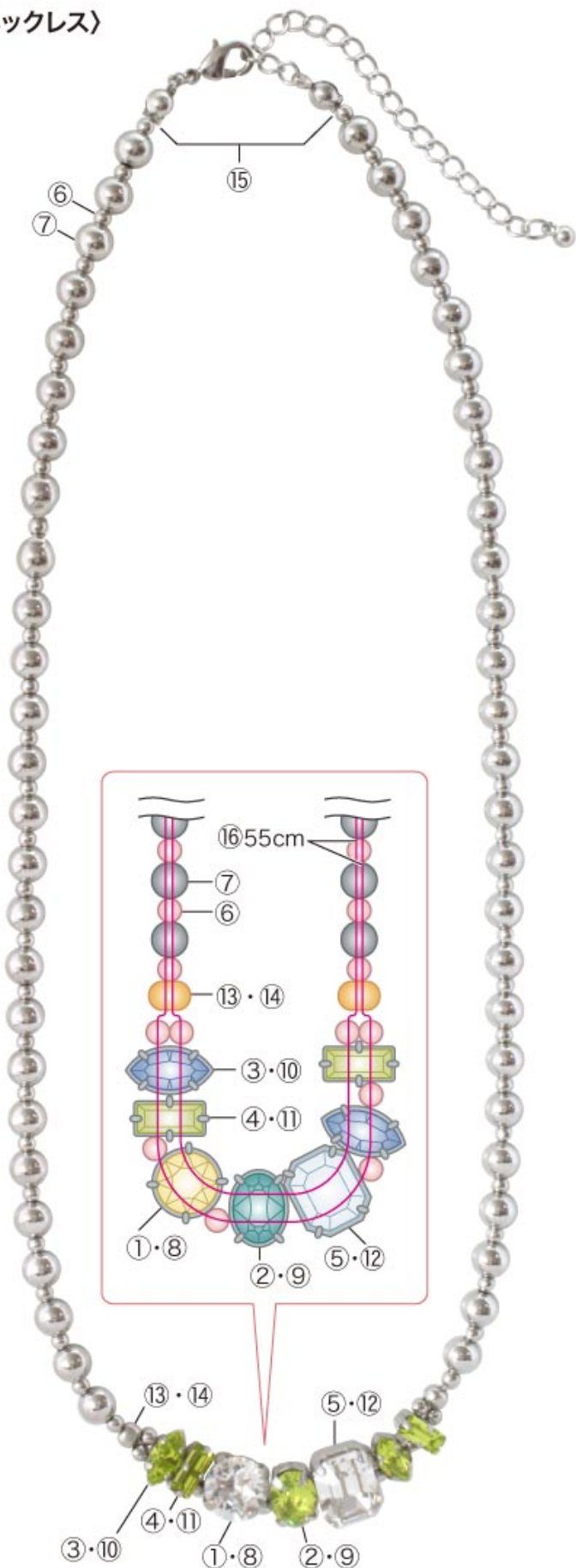


KR0561-1 貴和クリスタルのメタルミックスアクセサリ3種

〈ネックレス〉



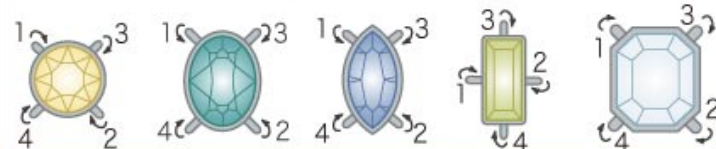
はじめに…

⑯ ナイロンコートワイヤー55cm×2本を用意する。

〈石座の留め方〉を参照し、①～⑤を石座(⑧～⑫)に留める。

〈石座の留め方〉

石座に水平になるように乗せ、図の順で平ヤットコでツメを倒す。



〈ボールチップの処理の仕方〉

〈1〉



ワイヤーにつぶし玉を通し、もう一度通して輪にして、ワイヤーを引きしめる。

〈2〉



平ヤットコでつぶし玉をつぶし、余分な部分をカットする。

〈3〉

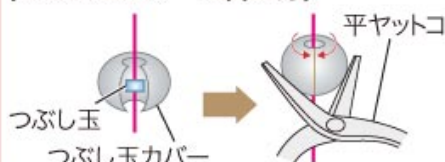


ワイヤーにボールチップを通し、平ヤットコでとじる。図のように処理したものを2本用意する。

●使用材料

- ① #1088 SS39…1個
 - ② #4120 8×6mm…1個
 - ③ #4228 8×4mm…2個
 - ④ #4501 7×3mm…2個
 - ⑤ #4600 10×8mm…1個
 - ⑥ 銅玉 2mm…62個
 - ⑦ 5mm…52個
 - ⑧ 石座 #1028/#1088用 SS39…1個
 - ⑨ #4100/#4120用 8×6mm…1個
 - ⑩ #4231/#4228用 8×4mm…2個
 - ⑪ #4501用 7×3mm…2個
 - ⑫ #4600/#4610用 10×8mm…1個
 - ⑬ つぶし玉カバー 3mm…2個
 - ⑭ つぶし玉 2.0mm…2個
 - ⑮ 金具セット 通し用 カニカン・アジャスター…1セット
(旧:金具セット No.9)
 - ⑯ ナイロンコートワイヤー 0.36mm…110cm
- 使用工具: ヤットコ(平)・ニッパー・目打ち

〈つぶし玉カバーの留め方〉



つぶし玉を留めた位置につぶし玉カバーをかぶせ、平ヤットコで押さえて両側をぴったり合わせる。

株式会社 貴和製作所 ※記事及び写真・イラストの無断転載を禁じます。

レシピについてのお問い合わせは03-3863-6413(月～金AM10:00～PM5:00)までご連絡ください。

※レシピは商品終了等により予告無く終了する場合がございます。予めご了承ください。(20220608)

材料・テクニックが見られる!

スマートフォンで
こちらのレシピを見る

kiwaiseisakujo.jp/shop/g/gkr0561a/



KR0561-2 貴和クリスタルのメタルミックスアクセサリ3種

〈ピアスA〉

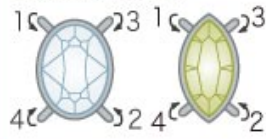
はじめに…

⑩テグス30cm×2本を用意する。

〈石座の留め方〉を参照し、

①・②を石座(⑦・⑧)に留める。

〈石座の留め方〉



石座に水平になるように乗せ、図の順で平ヤットコでツメを倒す。



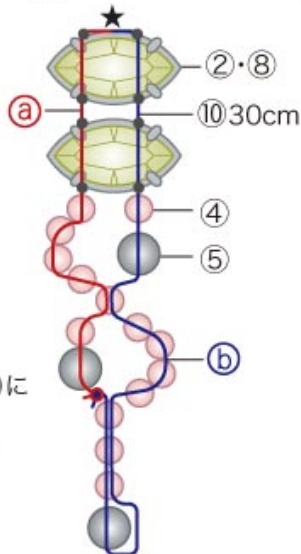
●使用材料

- ① #4120 8×6mm…4個
- ② #4228 8×4mm…4個
- ③ スカシパーツ ラウンド3 約12mm …2個
- ④ 銅玉 2mm…28個
- ⑤ 5mm…6個
- ⑥ メタルビーズ シズク 横穴 約11×9mm/φ約1.3mm…2個
- ⑦ 石座 #4100/#4120用 8×6mm…4個
- ⑧ #4231/#4228用 8×4mm…4個
- ⑨ ピアス チタン丸皿 10mm…1ペア
- ⑩ テグス2号…60cm

●使用工具:ヤットコ(平)

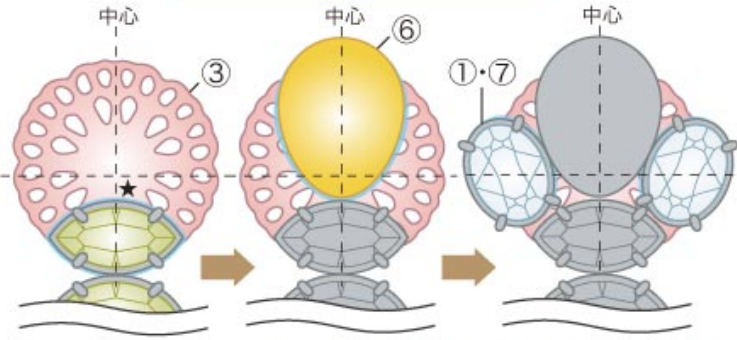
接着剤はエクセルエポ又はハイスーパー5がおすすめ。

〈ピアスの作り方〉



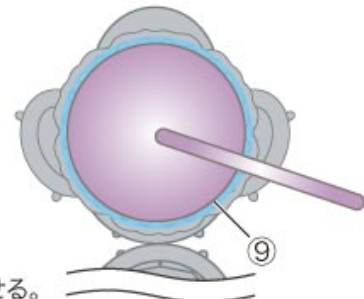
〈1〉テグス30cm1本の中心(★)に図のようにパーツを通し、モチーフを編む。図の位置でテグス①②を2・3回結び、パーツ2・3個分もどし通し、余分はカットする。

Point 接着剤は多めにつける。



※すでに貼りつけたパーツはグレーで表示

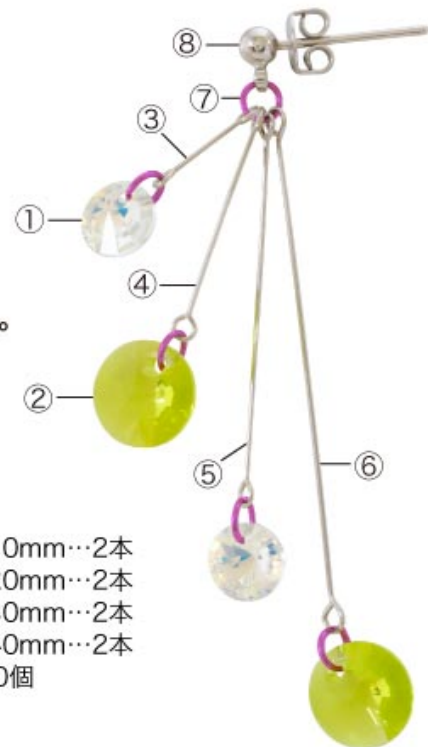
〈2〉図のようにパーツの裏面に●接着剤をつけ、〈1〉で作ったモチーフを配置し硬化させる。さらに⑥、①・⑦を接着し、完全に硬化させる。



〈3〉⑨に●接着剤をつけ、図のように接着し、完全に硬化させる。左右対称にもう片耳分も作り、完成。

〈裏面〉

〈ピアスB〉



※もう片耳分も同様に作る。

●使用材料

- ① #6428 6mm…4個
- ② 8mm…4個
- ③ ジョイントワイヤー 0.4×10mm…2本
- ④ 0.4×20mm…2本
- ⑤ 0.4×30mm…2本
- ⑥ 0.4×40mm…2本
- ⑦ 丸カン 洋白 0.5×3.5…10個
- ⑧ ピアス カン付…1ペア

●使用工具:ヤットコ(平)

