

# KR0884-1 貴和クリスタルのビジューストック&ピアス

## 〈ネックレス〉

- 使用材料**
- ① #4120 8×6mm…2個
  - ② #4120 14×10mm…1個
  - ③ #4228 8×4mm…7個
  - ④ #4228 10×5mm…2個
  - ⑤ #4320 10×7mm…2個
  - ⑥ #4501 7×3mm…2個
  - ⑦ #5328 4mm…18個
  - ⑧ スカシパーツ 楕円 20×31mm…1個
  - ⑨ キャスト石座 #4120 2カン 8×6mm…2個
  - ⑩ 石座 4100/#4120 14×10mm…1個
  - ⑪ 石座 #4231/ #4228 8×4mm…7個
  - ⑫ 石座 #4231/ #4228 10×5mm…2個
  - ⑬ キャスト石座 #4320 1カン 10×7mm…2個
  - ⑭ キャスト石座 #4501 7×3mm…2個
  - ⑮ 9ピン 0.6×20…18本
  - ⑯ 丸カン 0.7×3.5…6個
  - ⑰ カニカン・アジャスターセット…1セット
  - ⑱ チェーン K-190…約58cm

**使用道具** ヤットコ(平)・ヤットコ(丸)・ニッパー  
接着剤(エクセルエポ、又はハイスーパー5がおすすめ)

**はじめに…** ⑱チェーン約3cm×2本、約4cm×1本、約6cm×1本、約20cm×2本を用意する。

### 作り方

- (1). 〈石座の留め方〉を参照し、②#4120を石座(⑩)に、#4228(③・④)を石座(⑪・⑫)に留め、〈接着の仕方〉を参照し、②#4120を石座(⑨)に、⑤#4320を石座(⑬)に、⑥#4501を石座(⑭)に接着する。
- (2). 〈ピンの丸め方〉を参照し、⑮9ピンに⑦#5328を通し、先を丸めたものを指示数作る。 **Point**
- (3). 〈モチーフの作り方〉を参照し、パーツを作る。
- (4). 〈カンの開閉の仕方〉を参照し、(2)で作ったパーツの丸めたピンを開閉しパーツをつなぎ、(1)・(3)で作ったパーツ、⑰カニカン・アジャスター、⑱チェーンを⑯丸カンでつなげて完成。

#### 〈石座の留め方〉

石座に水平になるように乗せ、図の順で平ヤットコでツメを倒す。



#### 〈接着の仕方〉

石座に●接着剤を塗り、石を接着する。



#### Point

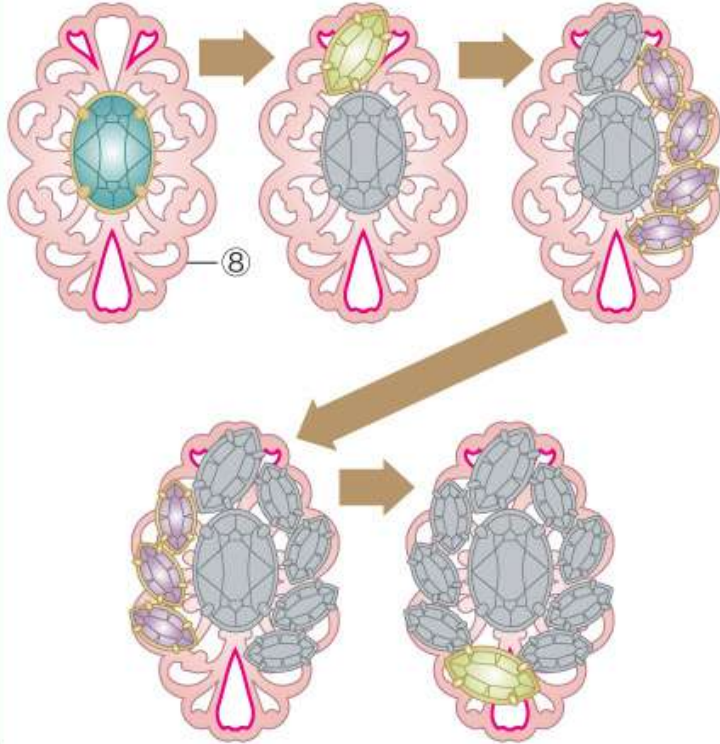


## KR0884-2 貴和クリスタルのビジューストック&ピアス

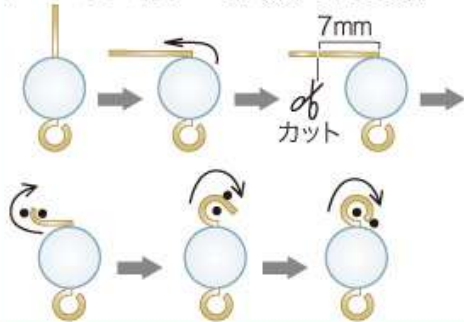
**〈モチーフの作り方〉** パーツの裏面に接着剤をつけ、  
図のように⑧スカシパーツに配置し、  
完全に硬化させる。

※すでに貼り付けたパーツはグレーで表示

※○箇所を接着剤で埋めないように注意し、⑩丸カンを通す  
スペースを開ける



**〈ピンの丸め方〉** ●印: 丸ヤットコ先の



ピンにパーツを通し、  
ピンの根元を直角に  
折り曲げ根元から  
7mm程残し  
ニッパーでカットする。  
ピンの先を  
丸ヤットコで挟み  
手首を返すように  
手前にゆっくり  
丸めて完成。

**〈カンの開閉の仕方〉**



平ヤットコ2本を両手で持ち、両方のヤットコで  
カンの切れ目の両側を挟む。  
片方の手を手前に、もう片方の手を奥に動かす  
ようにしつなぎ目を前後にずらしカンを開く。  
※とじる時も同じ工程をくり返す。

完成図



×悪い例



株式会社 貴和製作所 ※記事及び写真・イラストの無断転載を禁じます。

レシピについてのお問い合わせは03-3863-6413(月～金AM10:00～PM5:00)までご連絡ください。

※レシピは商品終了等により予告無く終了する場合がございます。予めご了承ください。(20231101)

材料・テクニックが見られる!

スマートフォンで  
こちらのレシピを見る

[kiwaiseisakujo.jp/shop/g/gkr0884a/](http://kiwaiseisakujo.jp/shop/g/gkr0884a/)



# KR0884-3 貴和クリスタルのビジューストック&ピアス

## 〈ピアス〉

### 使用材料

- ① #4228 6×3mm…8個
- ② #4320 8×6mm…2個
- ③ #4501 7×3mm…6個
- ④ スカシパーツ リング ラウンド2 約25mm…2個
- ⑤ 石座 #4228 6×3mm…8個
- ⑥ 石座 #4501 7×3mm…6個
- ⑦ 丸カン 0.6×3…2個
- ⑧ ピアス ステンレス 石座カン付#4320用 8×6mm…1ペア

### 使用道具

ヤットコ(平)  
 接着剤(エクセルエポ、又はハイスーパー5がおすすめ)

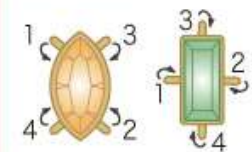
### 作り方

- (1). 〈石座の留め方〉を参照し、  
 ①#4228を石座(⑤)に、③#4501を石座(⑥)に留め、  
 〈接着の仕方〉を参照し、  
 ⑧ピアス金具の石座に接着剤を塗り、②#4320を接着する。
- (2). 〈モチーフの作り方〉を参照し、パーツを作る。
- (3). 〈カンの開閉の仕方〉を参照し、(1)で作った⑧のカンと  
 (2)で作ったパーツを⑦丸カンでつなげる。
- (4). もう片耳分も同様に作り完成。

#### 〈接着の仕方〉



#### 〈石座の留め方〉

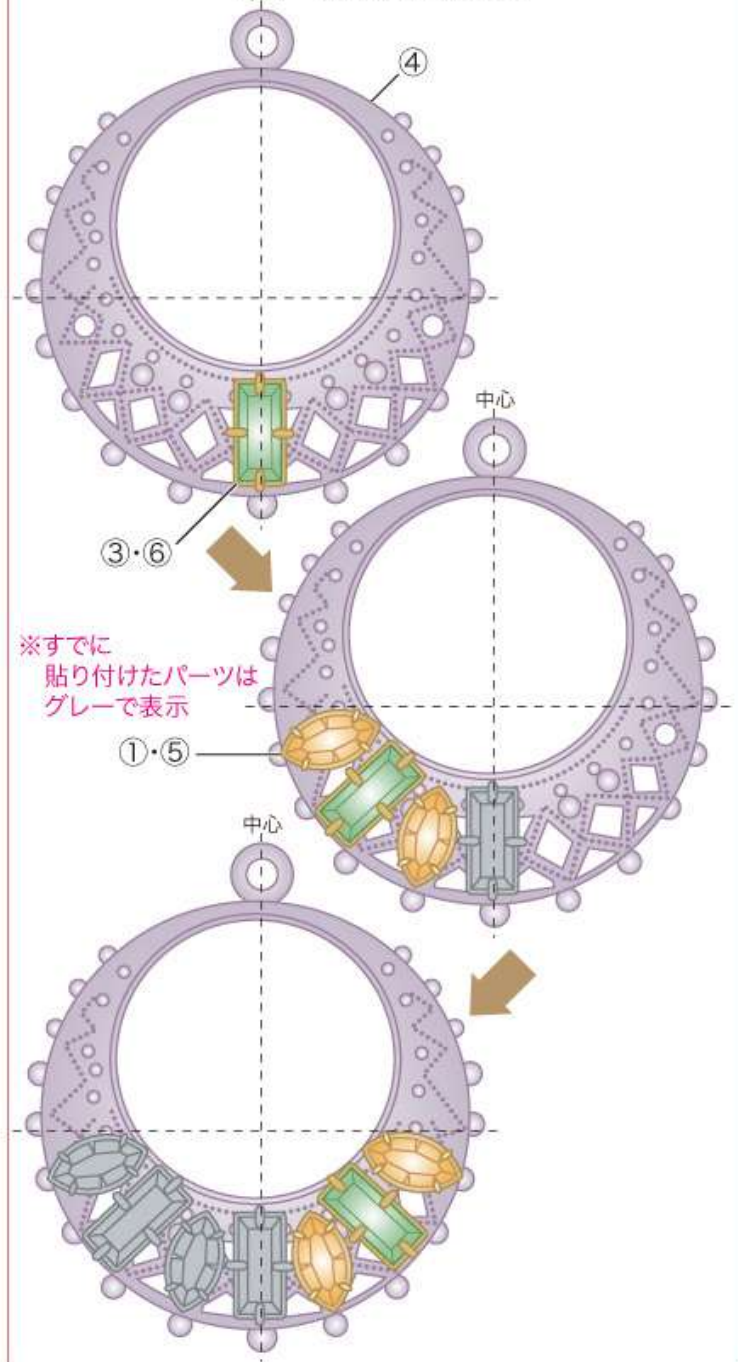


石座に  
 水平になるように乗せ、  
 図の順で  
 平ヤットコでツメを倒す。



### 〈モチーフの作り方〉

パーツの裏面に接着剤をつけ、  
 図のように④スカシパーツに配置し、  
 完全に硬化させる。



### 〈カンの開閉の仕方〉



平ヤットコ2本を両手で持ち、両方のヤットコで  
 カンの切れ目の両側を挟む。  
 片方の手を手前に、もう片方の手を奥に動かす  
 ようにしつなぎ目を前後にずらしカンを開く。  
 ※とじる時も同じ工程をくり返す。

完成図



×悪い例



材料・テクニックが見られる!

スマートフォンで  
 こちらのレシピを見る

[kiwaiseisakujo.jp/shop/g/gkr0884a/](http://kiwaiseisakujo.jp/shop/g/gkr0884a/)

