

# KR0885-1 貴和クリスタルのリュクストーンネック&ピアス

## 使用材料

- ① #1088 SS29(A色)…1個
- ② #1088 SS29(B色)…1個
- ③ #4120 8×6mm…1個
- ④ #4228 8×4mm…1個
- ⑤ #4320 8×6mm…1個
- ⑥ #4480 6mm…1個
- ⑦ #4527 8×6mm…1個
- ⑧ スカシパーツ ラウンド1 約20mm…1個
- ⑨ 石座 #1028/#1088 SS29(約6mm)…1個
- ⑩ キャスト石座 #1088 1カン SS29(約6mm)…1個
- ⑪ キャスト石座 #4120 1カン 8×6mm…1個
- ⑫ キャスト石座 #4228 8×4mm 1カン…1個
- ⑬ キャスト石座 #4320 8×6mm 1カン…1個
- ⑭ キャスト石座 #4480/#4499 1カン 6mm…1個
- ⑮ キャスト石座 #4527 1カン 8×6mm…1個
- ⑯ 甲丸Cカン 1.2×3.5×5mm…1個
- ⑰ チェーンネック K-190 約45cm…1本

## 使用道具

ヤットコ(平)・ニッパー

接着剤(エクセルエポ、又はハイスーパー5がおすすめ)

## 作り方

- (1). キャスト石座(⑩～⑯)のカンを全てカットする。 **Point**
- (2). 〈石座の留め方〉を参照し、②#1088を石座(⑨)に留め、  
〈接着の仕方〉を参照し、  
①、③～⑦をキャスト石座(⑩～⑯)に接着し、硬化させる。
- (3). 〈モチーフの作り方〉を参照し、モチーフパーツを作る。
- (4). 〈カンの開閉の仕方〉を参照し、⑰チェーンネックに  
(3)で作ったパーツを⑯甲丸Cカンでつなげて完成。

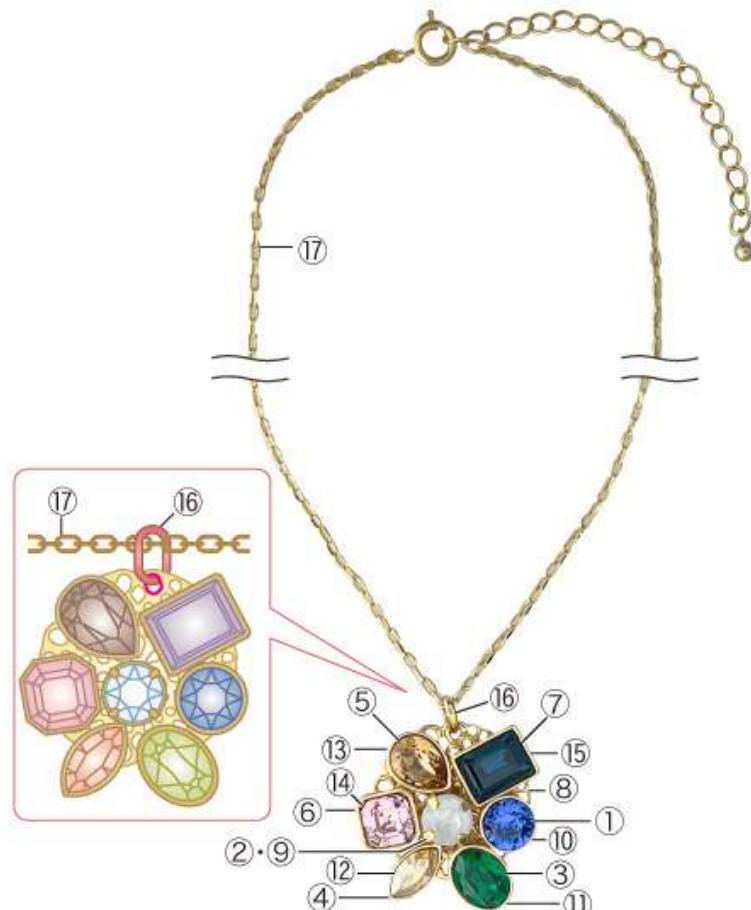
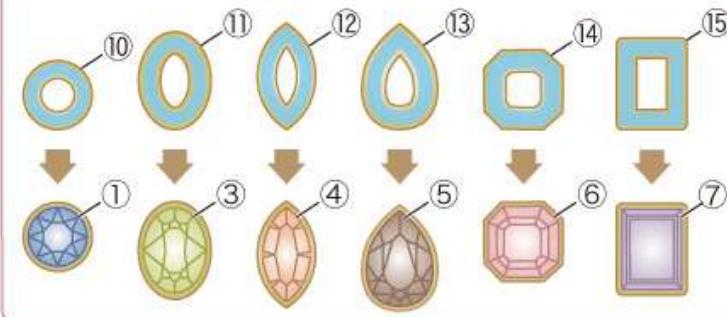
### 〈石座の留め方〉

石座に水平に  
なるように乗せ、1～  
4の順で  
平ヤットコで  
ツメを倒す。

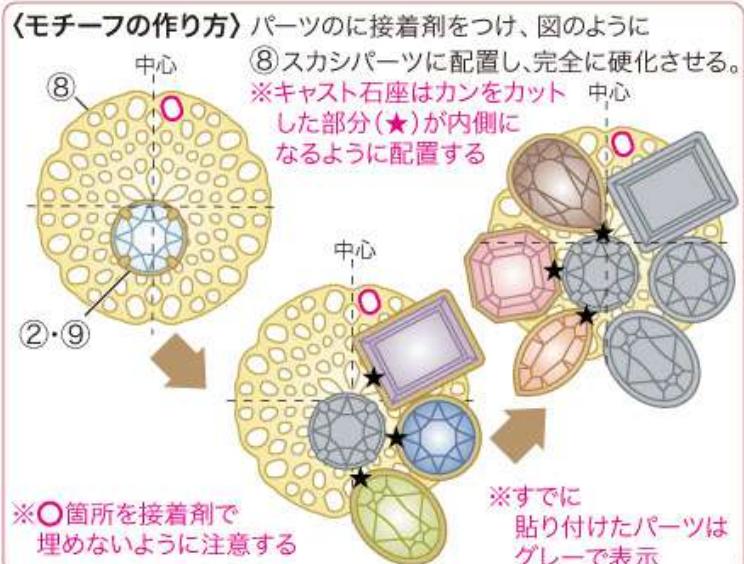
### Point 〈カンのカットの仕方〉

図のように全ての  
キャスト石座  
(⑩～⑯)の  
カンをカットする。

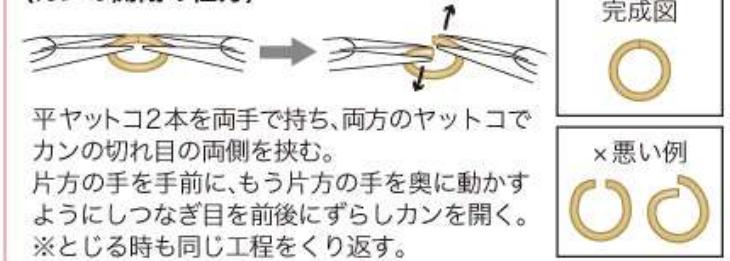
### 〈接着の仕方〉



### 〈モチーフの作り方〉



### 〈カンの開閉の仕方〉



# KR0885-2 貴和クリスタルのリュクストーンネック&ピアス

## 〈ピアス〉

### 使用材料

- ①#1088 SS29…2個
- ②#4120 8×6mm…2個
- ③#4527 8×6mm…2個
- ④ジョイントパーツ レクタングル 約4×2mm…4個
- ⑤キャスト石座 #1088 2カン SS29(約6mm)…2個
- ⑥キャスト石座 #4120 1カン 8×6mm…2個
- ⑦キャスト石座 #4527 斜め 2カン 8×6mm…2個
- ⑧丸カン 0.6×3.5…10個
- ⑨ステンレスピアス カン付 4mm…1ペア

### 使用道具

ヤットコ(平)

接着剤(エクセルエポ、又はハイスーパー5がおすすめ)

### 作り方

- (1). 〈接着の仕方〉を参照し、①#1088を石座(⑤)に、  
②#4120を石座(⑥)に、③#4527を石座(⑦)に接着し、  
完全に硬化させる。
- (2). 〈カンの開閉の仕方〉を参照し、(1)で作ったパーツ、  
④ジョイントパーツ、⑨ステンレスピアスを⑧丸カンでつなげる。
- (3). もう片耳分も同様に作り完成。

### 〈接着の仕方〉

石座に●接着剤を塗り、  
石を接着する。



### 〈カンの開閉の仕方〉



平ヤットコ2本を両手で持ち、両方のヤットコで  
カンの切れ目の両側を挟む。  
片方の手を手前に、もう片方の手を奥に動かす  
ようにしつなぎ目を前後にずらしカンを開く。  
※とじる時も同じ工程をくり返す。

完成図



×悪い例

