

KR1006-1 マリンチャームのブレス&ピアス

〈ブレスレット〉

使用材料

- ①半貴石 サザレ…33個
- ②樹脂パール バロックビーンズ7 約4×6mm…10個
- ③銅玉 2mm…20個
- ④チャーム ブルメリア 1カン…1個
- ⑤開閉バチカン ラウンド カン付 約6mm…1個
- ⑥丸カン 0.6×3…1個
- ⑦ボールチップ 中(輸入)…2個
- ⑧つぶし玉 2.0mm…2個
- ⑨真鍮マンテル No.5 11mm/17mm…1セット
- ⑩ナイロンコートワイヤー 0.36mm…30cm

使用道具

ヤットコ(平)・ニッパー・目打ち

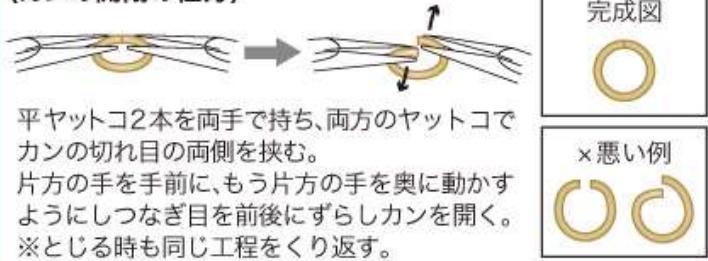
はじめに…

⑩ナイロンコートワイヤー 30cm×1本を用意する。

作り方

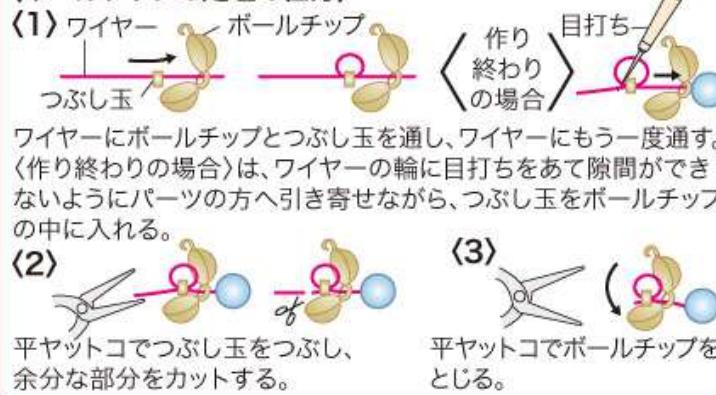
- (1). 〈カンの開閉の仕方〉を参照し、④チャーム、⑤バチカンを
⑥丸カンでつなげる。
- (2). 〈ボールチップの処理の仕方〉を参照し、
⑩ナイロンコートワイヤー30cm1本の端(★)を
⑦ボールチップでとじる。
- (3). (2)で作ったパーツに①半貴石、②パール、③銅玉を通し、
⑦でとじる。
- (4). (1)、(2)で作ったパーツ、⑨マンテルを⑦に直接つなげて完成。

〈カンの開閉の仕方〉



平ヤットコ2本を両手で持ち、両方のヤットコでカンの切れ目の両側を挟む。
片方の手を手前に、もう片方の手を奥に動かす
ようにしつなぎ目を前後にずらしカンを開く。
※とじる時も同じ工程をくり返す。

〈ボールチップの処理の仕方〉



ワイヤーにボールチップとつぶし玉を通して、ワイヤーにもう一度通す。
〈作り終わりの場合〉は、ワイヤーの輪に目打ちをあて隙間がないようにパーツの方へ引き寄せながら、つぶし玉をボールチップの中に入れる。

平ヤットコでつぶし玉をつぶし、
余分な部分をカットする。



アレンジ例

お好きなパーツでアレンジ出来ます。



KR1006-2 マリンチャームのプレス&ピアス

〈ピアス〉

使用材料

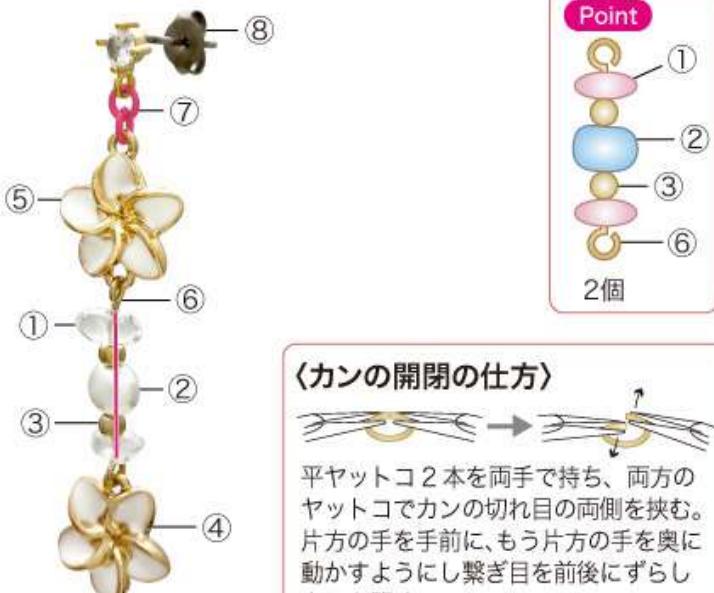
- ①半貴石 サザレ…4個
- ②樹脂パール バロックビーンズ7 約4×6mm…2個
- ③銅玉 2mm…4個
- ④チャーム ブルメリア 1カン…2個
- ⑤チャーム ブルメリア 2カン…2個
- ⑥9ピン 0.6×30…2本
- ⑦丸カン 0.6×3…4個
- ⑧ピアス キュービックジルコニア カン付2…1ペア

使用道具

ヤットコ(平)・ヤットコ(丸)・ニッパー

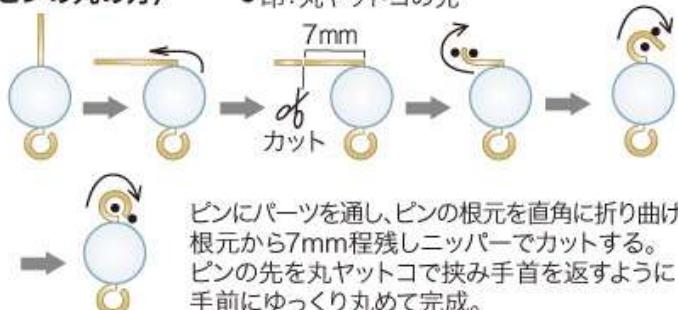
作り方

- (1). 〈ピンの丸め方〉を参照し、⑥9ピンに①半貴石、②パール、
③銅玉を通し先を丸めたものを指示数作る。(Point)
- (2). 〈カンの開閉の仕方〉を参照し、⑧ピアス金具に⑤チャームを
⑦丸カンでつなげ、さらに(1)で作ったパーツ、④チャームを
つなげる。
- (3). もう片耳分も同様に作り完成。



〈ピンの丸め方〉

•印: 丸ヤットコの先



ピンにパーツを通して、ピンの根元を直角に折り曲げ
根元から7mm程残しニッパーでカットする。
ピンの先を丸ヤットコで挟み手首を返すように
手前にゆっくり丸めて完成。

