

# KR1035-1 人工オパールのレディーアクセサリ-2種

## 〈ネックレス〉

### 使用材料

- ① #4884 5.5×5mm…1個
- ② 人工オパール(KYOTO OPAL) ラウンド 約6mm…1個
- ③ 人工オパール(KYOTO OPAL) オーバル 約8×6mm…1個
- ④ シングル石座 #1088 SS29(約6mm)…1個
- ⑤ パチカン付石座 オーバル #4120 8×6mm…1個
- ⑥ ミニファンシーストーン石座 ミル打ち ハート 1カン 5×5.5mm…1個
- ⑦ 丸カン 0.7×3.5…1個
- ⑧ チェーンネック 130SRA アジャスター付 約38cm…1本
- ⑨ スライドピンチェーンネック 235SDC4 約50cm…1本

### 使用道具

ヤットコ(平)・接着剤(多目的クラフトボンドNEOがおすすめ)

### 作り方(A)

- (1). ⑥石座に①#4884を接着し、完全に硬化させる。
- (2). 〈カンの開閉の仕方〉を参照し、(1)で作ったパーツに⑦丸カンをつなげる。
- (3). 〈石座の留め方〉を参照し、③人工オパールを⑤石座に留める。
- (4). ⑨ピンをスライドボールから外し、(1)、(2)で作ったパーツを通す。ピンを再びスライドボールに通して完成。

### 作り方(B)

- (1). 〈カンの開閉の仕方〉を参照し、⑧チェーンネックのCカンを外して④石座を通し、再びCカンをとじる。(Point)
- (2). 〈石座の留め方〉を参照し、②人工オパールを④石座に留めて完成。



〈石座の留め方〉 石座に水平になるように乗せ、図の順で平ヤットコでツメを倒す。

### 〈カンの開閉の仕方〉



平ヤットコ2本を両手で持ち、両方のヤットコでカンの切れ目の両側を挟む。片方の手を手前に、もう片方の手を奥に動かすようにしつなぎ目を前後にずらしカンを開く。※とじる時も同じ工程をくり返す。



# KR1035-2 人工オパールのレディーアクセサリー2種

## 〈ピアス〉

### 使用材料

- ① #4744 6mm…2個
- ② 人工オパール(KYOTO OPAL) ラウンド 約8mm…2個
- ③ チェコ リリー 約9×9mm…2個
- ④ キャスト石座 #4744 2カン 6mm…2個
- ⑤ Tピン 0.6×20…2本
- ⑥ 丸カン 0.7×3.5…6個
- ⑦ ポストピアス石座付ラウンド #1088 SS39…1ペア

### 使用道具

ヤットコ(平)・ヤットコ(丸)・ニッパー  
 接着剤(多目的クラフトボンドNEOがおすすめ)

### 作り方

- (1). ④石座に①#4744を接着剤で接着し、完全に硬化させる。
- (2). 〈ピンの丸め方〉を参照し、⑤Tピンに③チェコを通し、先を丸めたものを指し数作る。(Point)
- (3). 〈カンの開閉の仕方〉・〈カンの通し方〉を参照し、(1)、(2)で作ったパーツ、⑦ピアス金具を⑥丸カンでつなげる。
- (4). 〈石座の留め方〉を参照し、②人工オパールを⑦の石座に留める。
- (5). もう片耳分も同様に作り完成。



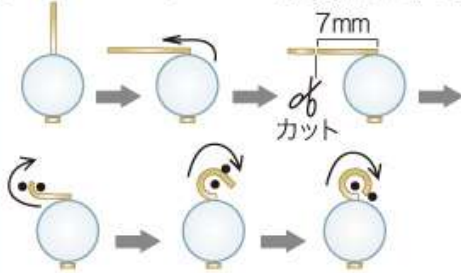
#### 〈カンの通し方〉

石座の柱部分に丸カンを通し、つなげる。



#### 〈ピンの丸め方〉

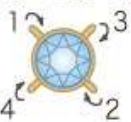
●印: 丸ヤットコの先



#### Point

- ⑤ ③ 2個

#### 〈石座の留め方〉



石座に水平になるように乗せ、図の順で平ヤットコでツメを倒す。

ピンにパーツを通し、ピンの根元を直角に折り曲げ根元から7mm程残しニッパーでカットする。ピンの先を丸ヤットコで挟み手首を返すように手前にゆっくり丸めて完成。

#### 〈カンの開閉の仕方〉

