

KR1063-1 貴和クリスタルのコーヒーカラーネック&イヤリング

〈ネックレス〉

使用材料

- ① #4120 8×6mm…1個
- ② #4228 8×4mm…1個
- ③ #4320 8×6mm(A色)…1個
- ④ #4320 8×6mm(B色)…1個
- ⑤ スカシパーツ 花四弁 約12mm…1個
- ⑥ メタルパーツ ラウンド プレート 1カン付 4mm…1個
- ⑦ 石座 #4100/#4120 8×6mm…1個
- ⑧ 石座 #4231/#4228 8×4mm…1個
- ⑨ 石座 #4320 8×6mm…1個
- ⑩ 石座 #4320 8×6mm 1カン…1個
- ⑪ 甲丸バチカン 小…1個
- ⑫ 丸カン 0.6×3…1個
- ⑬ チェーンネック 225SRA アジャスター付 約38cm…1本

使用道具

ヤットコ(平)・接着剤(エクセルエポ、又はハイスーパー5がおすすめ)

作り方

- (1). 〈モチーフの作り方〉を参照し、モチーフを作る。
- (2). 〈甲丸バチカンの使い方〉を参照し、(1)で作ったモチーフと⑬チェーンネックを⑪バチカンでつなげて完成。



〈甲丸バチカンの使い方〉

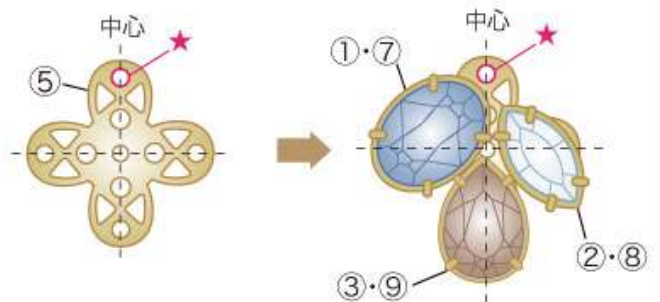


〈モチーフの作り方〉

- 〈1〉 〈石座の留め方〉を参照し、①#4120、②#4228、#4320(③・④)を石座(⑦~⑩)に留める。
- 〈2〉 ⑥メタルパーツに接着剤をつけ、⑩を接着する。

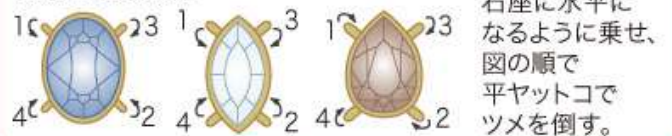


- 〈3〉 〈1〉で作ったパーツの裏面に接着剤をつけ、図のように⑤スカシパーツに配置し、完全に硬化させる。
※★は丸カンを通すため、ふさがないように注意する



- 〈4〉 〈カンの開閉の仕方〉を参照し、〈2〉、〈3〉で作ったパーツを⑫丸カンでつなげる。

〈石座の留め方〉



石座に水平になるように乗せ、図の順で平ヤットコでツメを倒す。

〈カンの開閉の仕方〉



平ヤットコ2本を両手で持ち、両方のヤットコでカンの切れ目の両側を挟む。片方の手を手前に、もう片方の手を奥に動かすようにしつつなご目を前後にずらしカンを開く。※とじる時も同じ工程をくり返す。

完成図



×悪い例



KR1063-2 貴和クリスタルのコーヒーカラーネック&イヤリング

〈イヤリング〉

使用材料

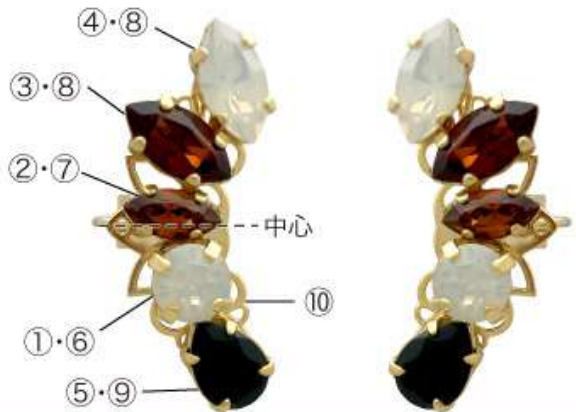
- ① #1088 SS29…2個
- ② #4228 8×4mm…2個
- ③ #4228 10×5mm〈A色〉…2個
- ④ #4228 10×5mm〈B色〉…2個
- ⑤ #4320 8×6mm…2個
- ⑥ 石座 #1028/#1088 SS29…2個
- ⑦ 石座 #4231/#4228 8×4mm…2個
- ⑧ 石座 #4231/#4228 10×5mm…4個
- ⑨ 石座 #4320 8×6mm…2個
- ⑩ イヤリング金具 三角パネ式 スカシ付 月 30mm…2個

使用道具

ヤットコ(平)・接着剤(エクセルエポ、又はハイスーパー5がおすすめ)

作り方

- (1). 〈石座の留め方〉を参照し、①#1088、#4228(②~④)、⑤#4320を石座(⑥~⑨)に留める。
- (2). 〈モチーフの作り方〉を参照し、モチーフを作る。
- (3). もう片耳分も左右対称に作り完成。



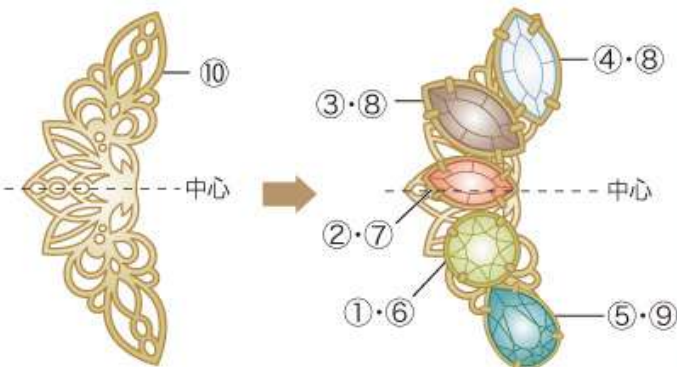
〈石座の留め方〉



石座に水平になるように乗せ、図の順で平ヤットコでツメを倒す。

〈モチーフの作り方〉

石座の裏面に接着剤をつけ、図のように⑩イヤリング金具に配置し、完全に硬化させる。



株式会社 貴和製作所 ※記事及び写真・イラストの無断転載を禁じます。

レシピについてのお問い合わせは03-3863-6413(月~金AM10:00~PM5:00)までご連絡ください。

※レシピは商品終了等により予告無く終了する場合がございます。予めご了承ください。(20240925)

材料・テクニックが見られる！
スマートフォンで
こちらのレシピを見る

