

KR1326-1 ミモザのフリンジネック&ピアス

＜ネックレス＞

使用道具 **平** **丸** **ニ**

接着剤(多目的クラフトボンドNeoがおすすめ)

はじめに…

- ⑪チェーン K-105…約43cm
約2.5cm×1本、約20cm×2本を用意する。
Check ＜チェーンのカットの仕方＞

約20cm

⑩ヒキワ・アジャスター
セット No.2…1セット

約20cm

※図中の数字は
⑪チェーンの
長さを表す

＜カンの開閉の仕方＞

Check
＜パーツのつなげ方＞
(ネック)

⑧丸カン
0.6×4…1個

⑦Tピン
0.5×20…25本

③#5328 4mm…6個

④#6428
6mm…1個

②#5040 4mm…4個

⑤ドイツ製アクリル
丸 約4mm…15個

約2.5cm

Check
＜カンの開閉の仕方＞

⑨丸カン
0.7×3.5…7個

⑥キャスト石座
#4320 8×6mm…1個

①#4320 8×6mm…1個

接着剤を
つける

Check
＜ピンの
丸め方＞

③
6個

⑦

②
4個

⑤
15個

＜チェーンのカットの仕方＞

⑪
カット

端がこのコマ
になるように
カットする。

カット

＜パーツのつなげ方＞
(ネック)

約20cm

約20cm

※図中の数字は
⑪チェーンの
長さを表す

⑧

④

⑨

約2.5cm

⑥

①

＜ピンの丸め方＞ ●印: 丸ヤットコの先

7mm

カット

＜ピンのつなげ方＞

平ヤットコで輪の先を
前後にずらし開閉する。

＜基本の工具＞

平 平ヤットコ

丸 丸ヤットコ

ニ ニッパー

アクセサリー作りの基礎テクニックはこちらをチェック！

コジカの教科書

各テクニックを
動画でご覧頂けます。

BASICS

アクセサリー作りの
基礎をまとめた
テキストブック。

株式会社貴和製作所

株式会社貴和製作所 ※記事及び写真・イラストの無断転載を禁じます。
レシピについてのお問い合わせは03-3863-6413(月～金AM10:00
～PM5:00)までご連絡ください。※レシピは商品終了等により予告無く
終了する場合がございます。予めご了承ください。〈20260204〉

KR1326-2 ミモザのフリンジネック&ピアス

〈ピアス〉

使用道具 **平** **丸** **ニ**

はじめに…

⑪チェーン K-105…約7.5cm → 約3.5cm×2本を用意する。

Check

〈チェーンのカットの仕方〉

⑨チタンピアス
カン付 3mm…1ペア

⑦丸カン
0.6×3…10個

④#6428 6mm…2個

①#5000 4mm…6個

⑤ドイツ製アクリル 丸
約4mm…16個

⑪約3.5cm×2本

⑩チタンピアス
ピアスキャッチ
小…1ペア

⑧丸カン 0.6×4…2個

②#5040 4mm…4個

③#5328 3mm…6個

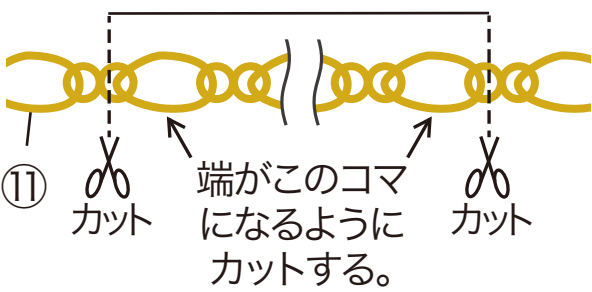
⑥Tピン 0.5×20…32本

⑪約3.5cm×2本

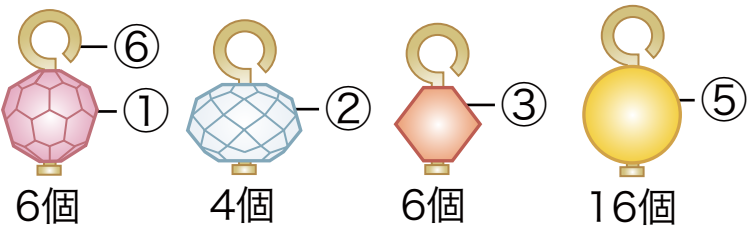
Check

〈パーツのつなげ方〉
(ピアス)

〈チェーンのカットの仕方〉



Check
〈ピンの
丸め方〉



〈基本の工具〉

- 平** 平ヤットコ
- 丸** 丸ヤットコ
- ニ** ニッパー

アクセサリー作りの基礎テクニックはこちらをチェック！

コジカの教科書

各テクニックを
動画でご覧頂けます。



BASICS

アクセサリー作りの
基礎をまとめた
テキストブック。



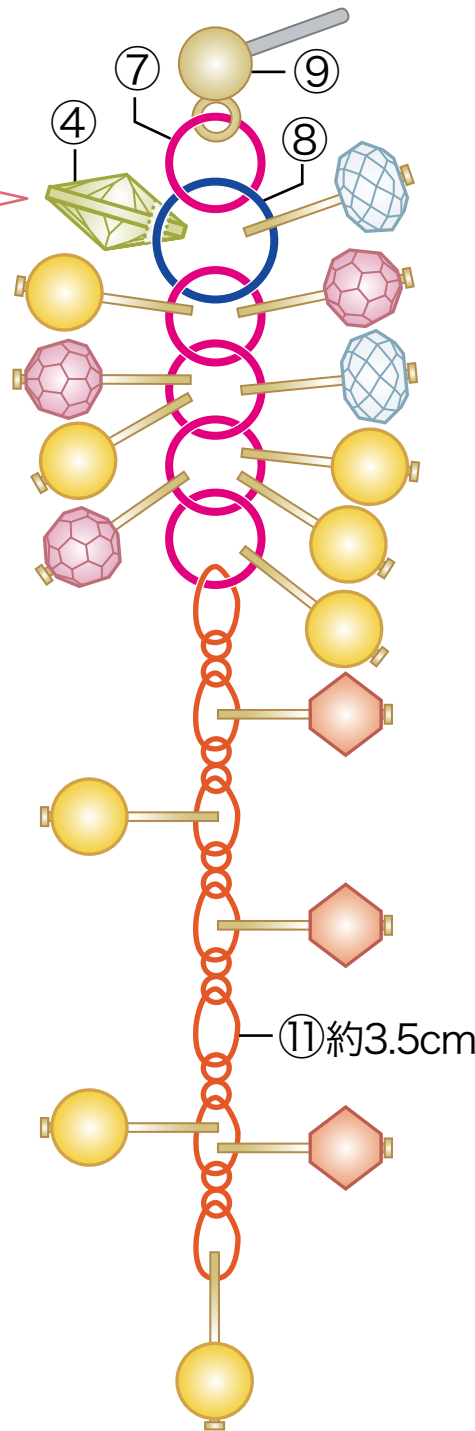
〈パーツのつなげ方(ピアス)〉

〈#6428〉

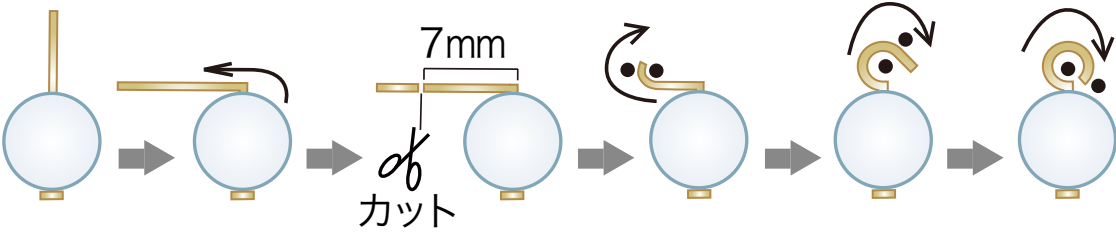


〈正面〉

〈側面〉

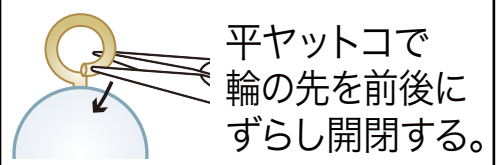


〈ピンの丸め方〉

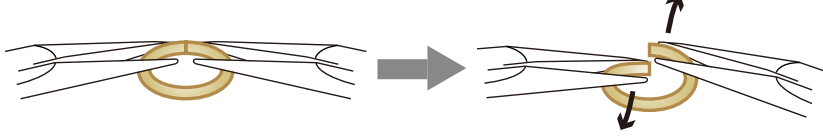


ピンにパーツを通し、ピンの根元を
直角に折り曲げ根元から7mm程残し
ニッパーでカットする。ピンの先を
丸ヤットコで挟み手首を返すように
手前にゆっくり丸めて完成。

〈ピンのつなげ方〉



〈カンの開閉の仕方〉



平ヤットコ2本を両手で持ち、両方のヤットコで
カンの切れ目の両側を挟む。
片方の手を手前に、もう片方の手を奥に動かす
ようにしつなぎ目を前後にずらしカンを開く。
※とじる時も同じ工程をくり返す。

完成図



×悪い例



株式会社貴和製作所 ※記事及び写真・イラストの無断転載を禁じます。
レシピについてのお問い合わせは03-3863-6413(月～金AM10:00
～PM5:00)までご連絡ください。※レシピは商品終了等により予告無く
終了する場合がございます。予めご了承ください。〈20260204〉