

KR1358-1 貴和クリスタルのフルーツイヤリング&ブローチ5種

〈レモン/ピンクグレープフルーツ〉 ※もう片耳分も同様に作る。

使用道具 平ニ (材料の個数は両耳分)

接着剤(エクセルエポ、又はハイスーパー5がおすすめ)、ピンセット

はじめに...

⑥連爪 #100...約3.5cm → 1コマ×12個を用意する。

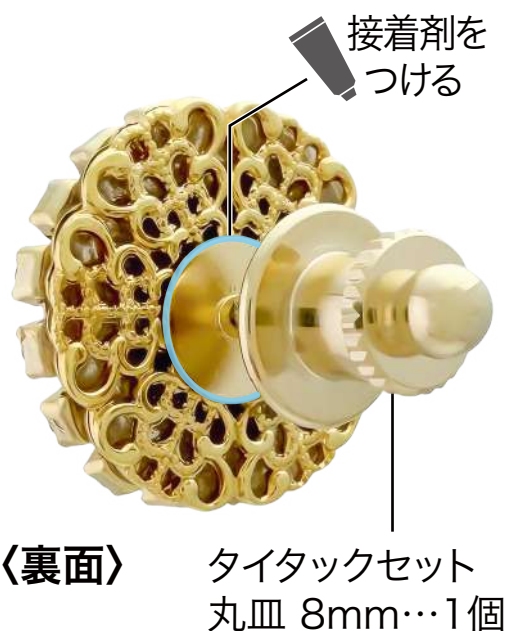
⑦連爪 #101...約13cm → 1コマ×2個、8コマ(約2.7cm)×2本、9コマ(約3.3cm)×2本を用意する。



使用材料

- ① #4228 6×3mm...12個
- ② スカシパーツ ラウンド1 約20mm...4個
- ③ 石座 #4228 6×3mm...12個
- ④ イヤリング 蝶バネ丸皿 15mm...1ペア
- ⑤ 蝶バネイヤリング用ゴム ボタン 丸皿15mm/シャワー16mm用...1ペア
- ⑥ 連爪 #100...約3.5cm
- ⑦ 連爪 #101...約13cm

〈ブローチの場合〉



〈ピンクグレープフルーツ〉

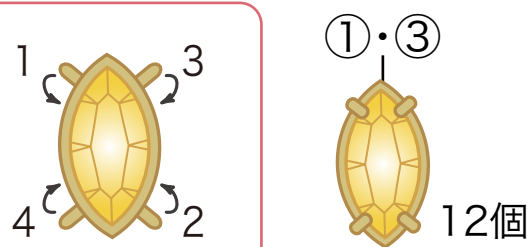


作り方

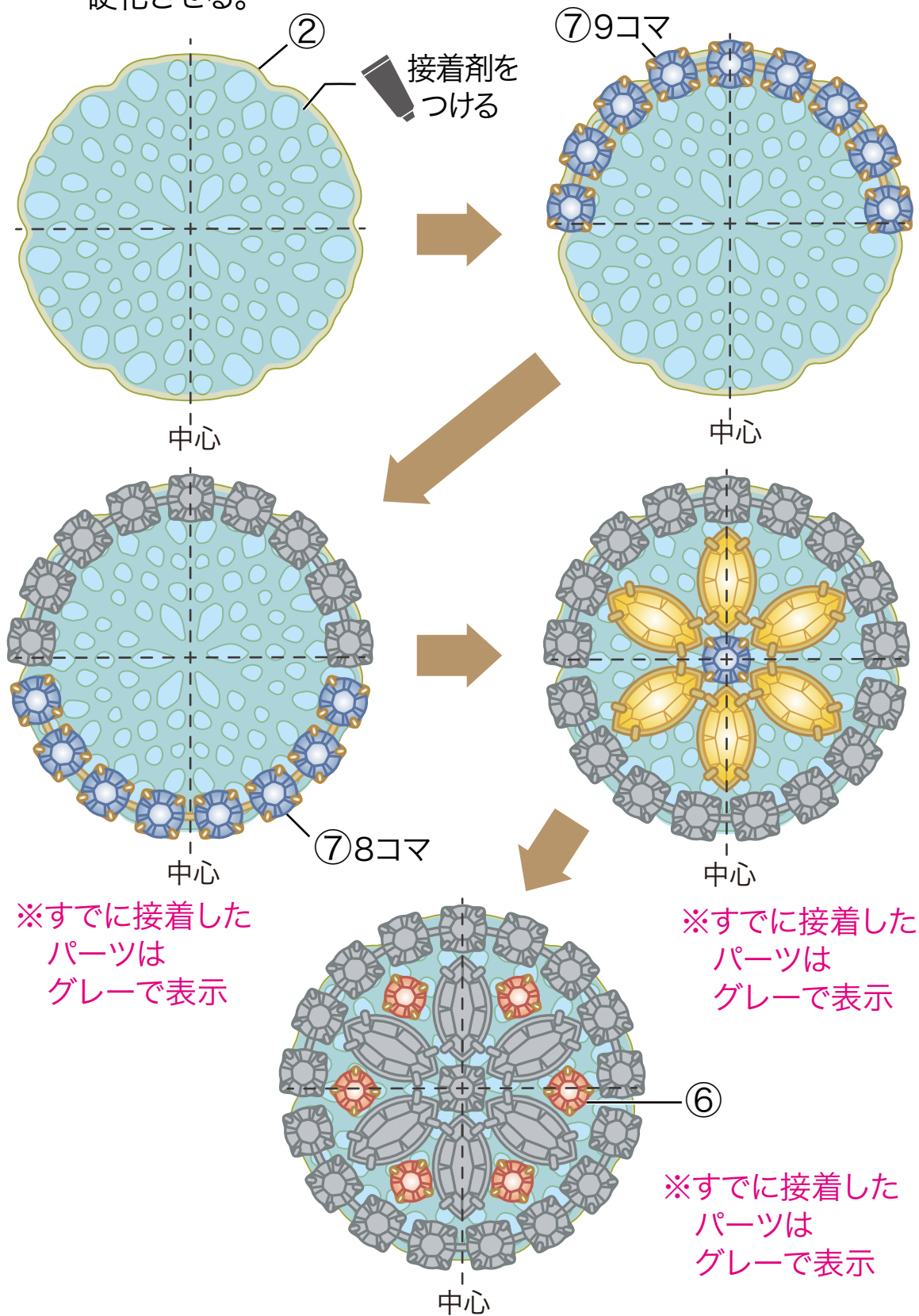
(1). 〈石座の留め方〉を参照し、①#4228を③石座に留めたものを指示数作る。

〈石座の留め方〉

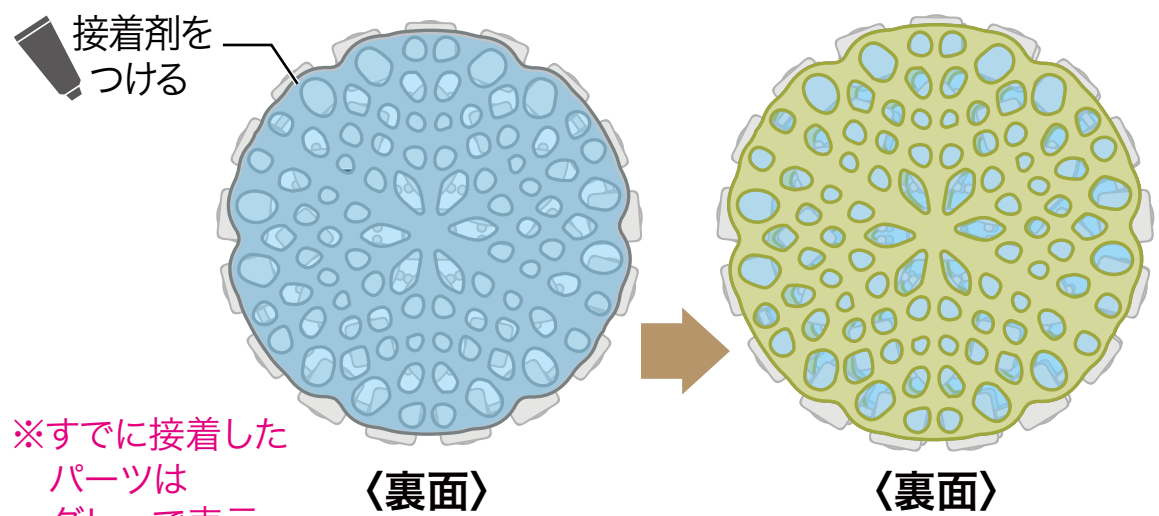
石座に水平になるように乗せ、図の順で平ヤットコでツメを倒す。



(2). ②スカシパーツに接着剤をつけ、図のようにパーツを配置し、硬化させる。



(3). (2)で作ったパーツの②スカシパーツの裏面に接着剤をつけ、図のように、新たな②スカシパーツを接着し、硬化させる。



(4). ④イヤリング金具の丸皿に接着剤をつけ、(3)で作ったパーツの裏面に接着し、完全に硬化させ、完成。

〈基本の工具〉

- 平 平ヤットコ
- 丸 丸ヤットコ
- ニ ニッパー

アクセサリー作りの基礎テクニックはこちらをチェック!

コジカの教科書
各テクニックを動画でご覧頂けます。



BASICS

アクセサリー作りの基礎をまとめたテキストブック。



株式会社貴和製作所 ※記事及び写真・イラストの無断転載を禁じます。レシピについてのお問い合わせは03-3863-6413(月~金AM10:00~PM5:00)までご連絡ください。※レシピは商品終了等により予告無く終了する場合がございます。予めご了承ください。(20260415)

KR1358-2 貴和クリスタルのフルーツイヤリング&ブローチ5種

〈ブドウ〉

※もう片耳分も同様に作る。
(材料の個数は両耳分)

使用道具 平

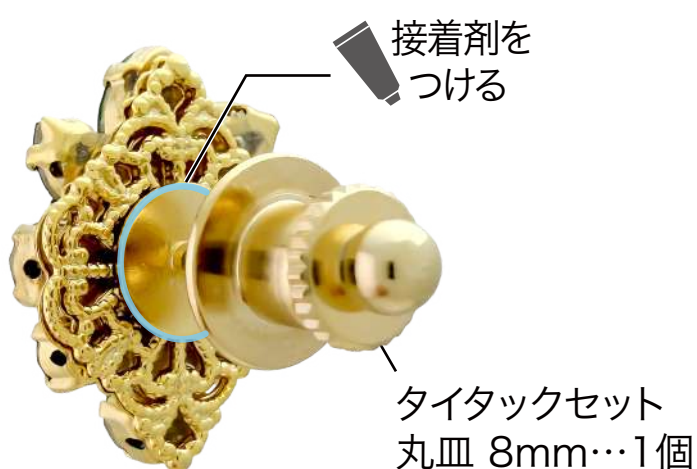
接着剤(エクセルエポ、又はハイスーパー5がおすすめ)、ピンセット



使用材料

- ① #1088 PP31...6個
- ② #1088 SS19...4個
- ③ #1088 SS24...4個
- ④ #4228 6x3mm...2個
- ⑤ #4228 8x4mm...4個
- ⑥ スカシパーツ 菱形 約21x15mm...4個
- ⑦ 石座 #1028/#1088 PP31...6個
- ⑧ 石座 #1088 SS19...4個
- ⑨ 石座 #1088 SS24...4個
- ⑩ 石座 #4228 6x3mm...2個
- ⑪ 石座 #4231/#4228 8x4mm...4個
- ⑫ イヤリング 蝶バネ 丸皿 9mm...1ペア
- ⑬ 蝶バネイヤリング用ゴムサック 丸皿9mm用...1ペア

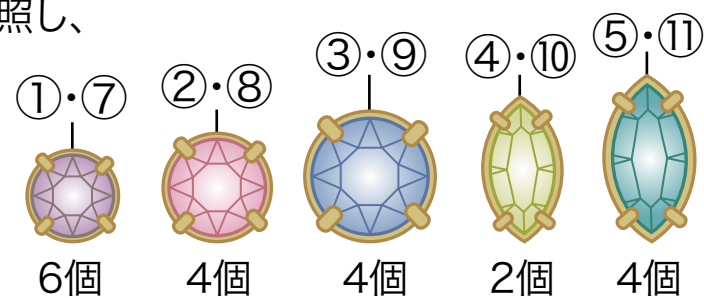
〈ブローチの場合〉



作り方

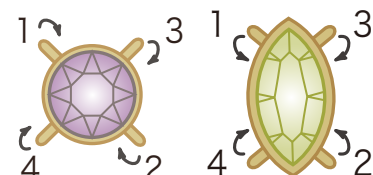
(1). 〈石座の留め方〉を参照し、

#1088(①~③)、
#4228(④・⑤)を
石座(⑦~⑪)に
留めたものを
指示数作る。

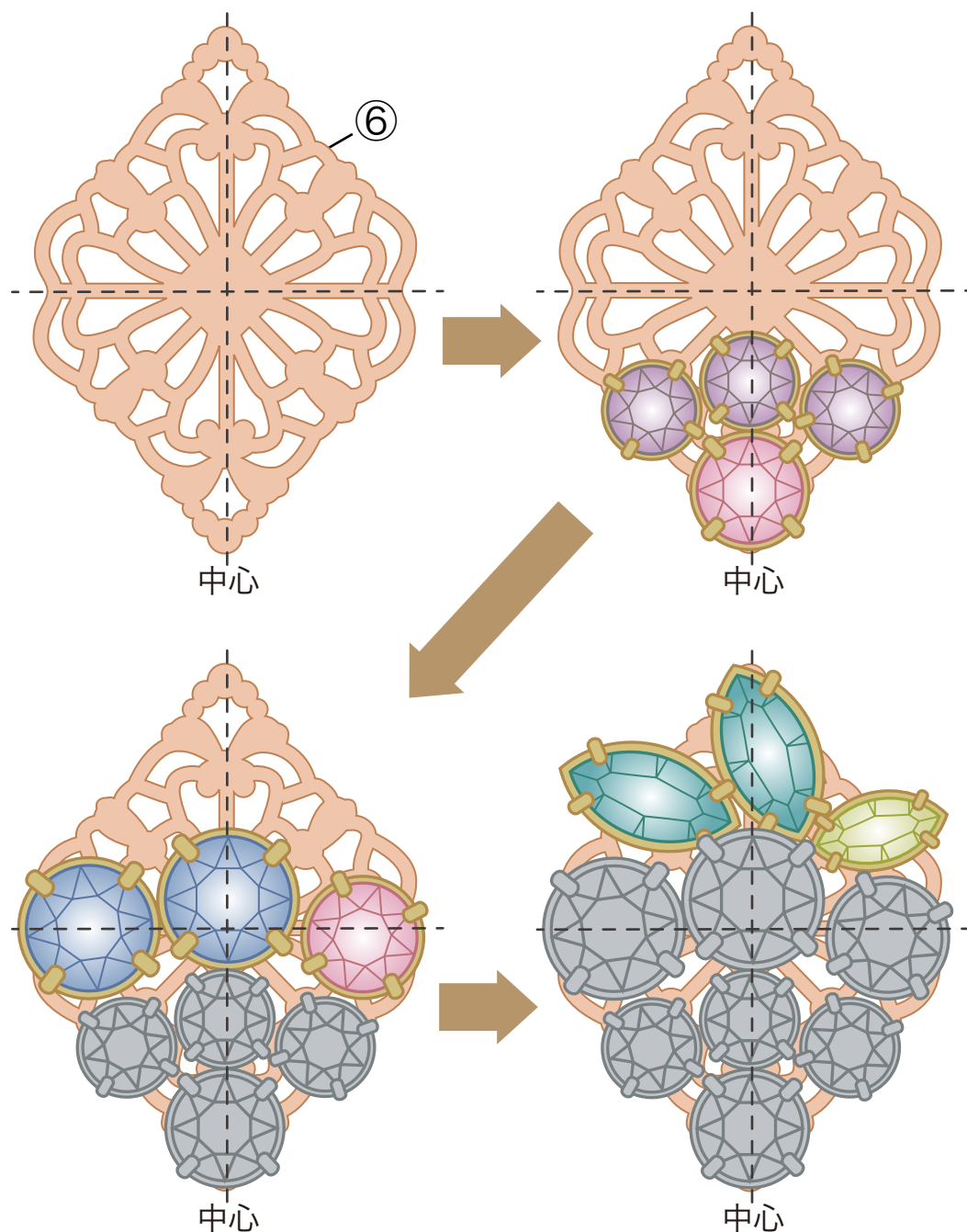


〈石座の留め方〉

石座に水平になるように乗せ、
図の順で平ヤットコでツメを倒す。



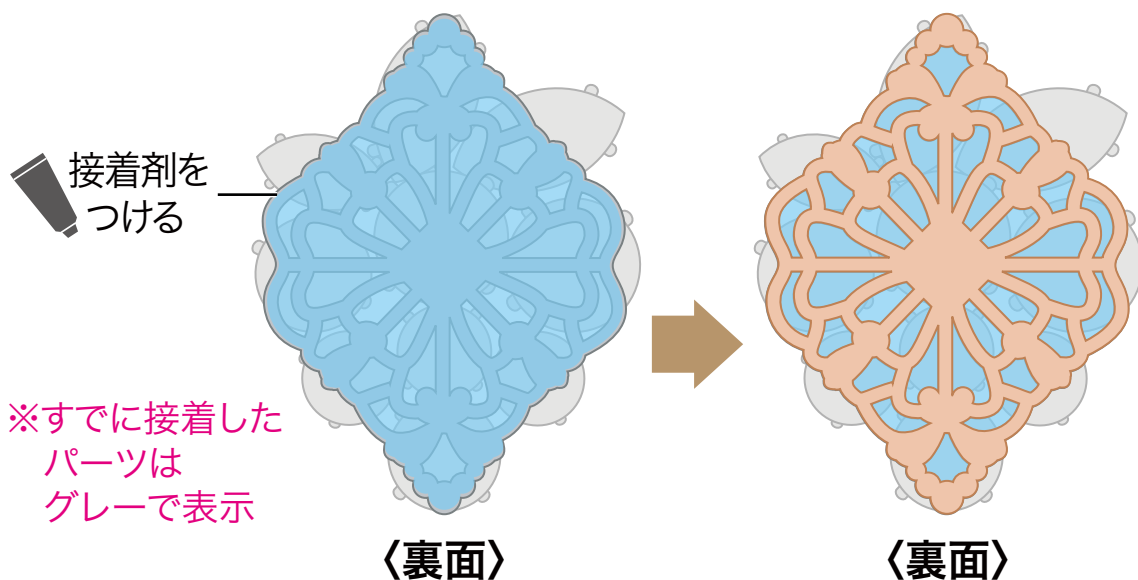
(2). パーツの裏面に接着剤をつけ、図のように⑥スカシパーツに
配置し、硬化させる。



※すでに接着した
パーツはグレーで表示

※すでに接着した
パーツはグレーで表示

(3). (2)で作ったパーツの⑥スカシパーツの裏面に接着剤をつけ、
図のように、新たな⑥スカシパーツを接着し、硬化させる。



※すでに接着した
パーツは
グレーで表示

〈裏面〉

〈裏面〉

(4). ⑫イヤリング金具の丸皿に接着剤をつけ、(3)で作ったパーツの
裏面に接着し、完全に硬化させ、完成。

〈基本の工具〉

- 平 平ヤットコ
- 丸 丸ヤットコ
- ニ ニッパー

アクセサリー作りの基礎テクニックはこちらをチェック!

コジカの教科書

各テクニックを
動画でご覧頂けます。



BASICS

アクセサリー作りの
基礎をまとめた
テキストブック。



株式会社貴和製作所 ※記事及び写真・イラストの無断転載を禁じます。
レシピについてのお問い合わせは03-3863-6413(月~金AM10:00
~PM5:00)までご連絡ください。※レシピは商品終了等により予告無く
終了する場合がございます。予めご了承ください。(20260415)

KR1358-3 貴和クリスタルのフルーツイヤリング&ブローチ5種

〈イチゴ〉

※もう片耳分も同様に作る。
(材料の個数は両耳分)

使用道具 平ニ

接着剤(エクセルエポ、又はハイスーパー5がおすすめ)、
ミラクルピックアップ

はじめに...

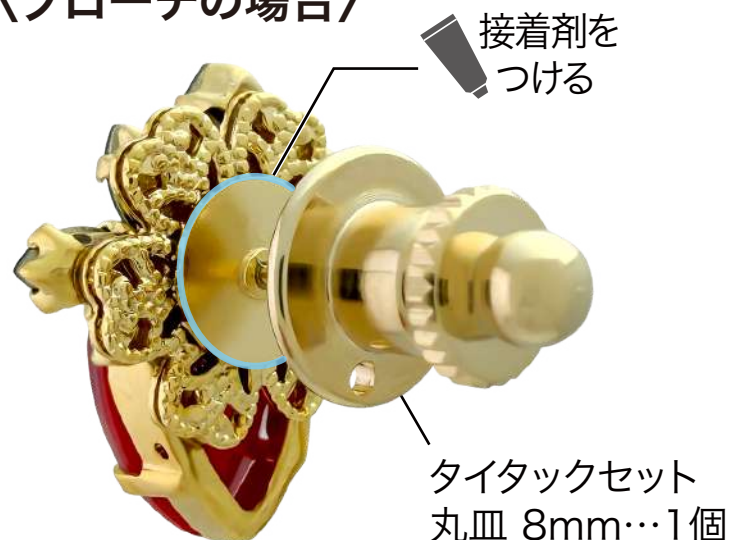
⑪連爪 #100...約1cm▶1コマ×4個を用意する。



使用材料

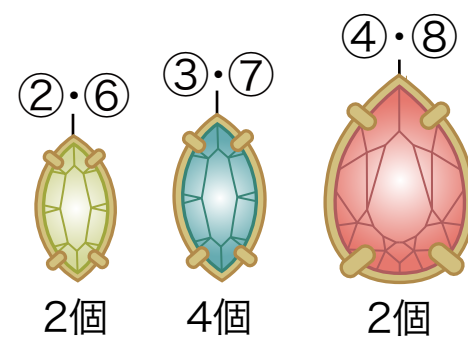
- ① #2000 SS3...12個
- ② #4228 6×3mm...6個
- ③ #4228 8×4mm...2個
- ④ #4320 14×10mm...2個
- ⑤ スカシパーツ 花六弁2 約15mm...4個
又は、スカシパーツ 花六弁 約15mm...4個
- ⑥ 石座 #4228 6×3mm...6個
- ⑦ 石座 #4231/#4228 8×4mm...2個
- ⑧ 石座 #4320 14×10mm...2個
- ⑨ イヤリング 蝶バネ 丸皿 9mm...1ペア
- ⑩ 蝶バネイヤリング用ゴムサック 丸皿9mm用...1ペア
- ⑪ 連爪 #100...約1cm

〈ブローチの場合〉



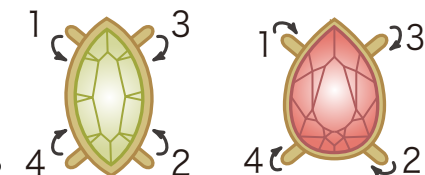
作り方

(1). 〈石座の留め方〉を参照し、
#4228(②・③)、④#4320を
石座(⑥~⑧)に留めたものを
指示数作る。

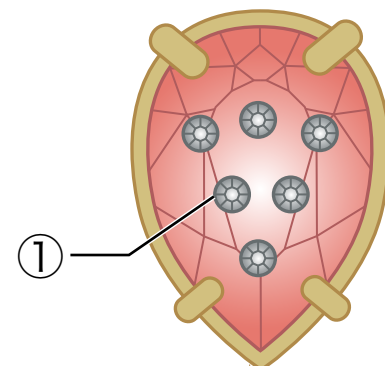


〈石座の留め方〉

石座に水平になるように乗せ、
図の順で平ヤットコでツメを倒す。

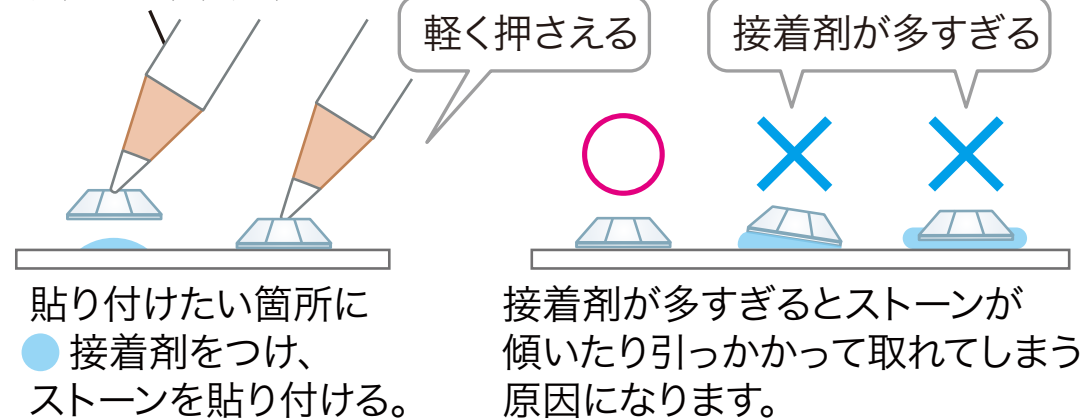


(2). 〈ストーンに乗せ方〉を参照し、
図のように①#2000を
④#4320に接着し、硬化させる。

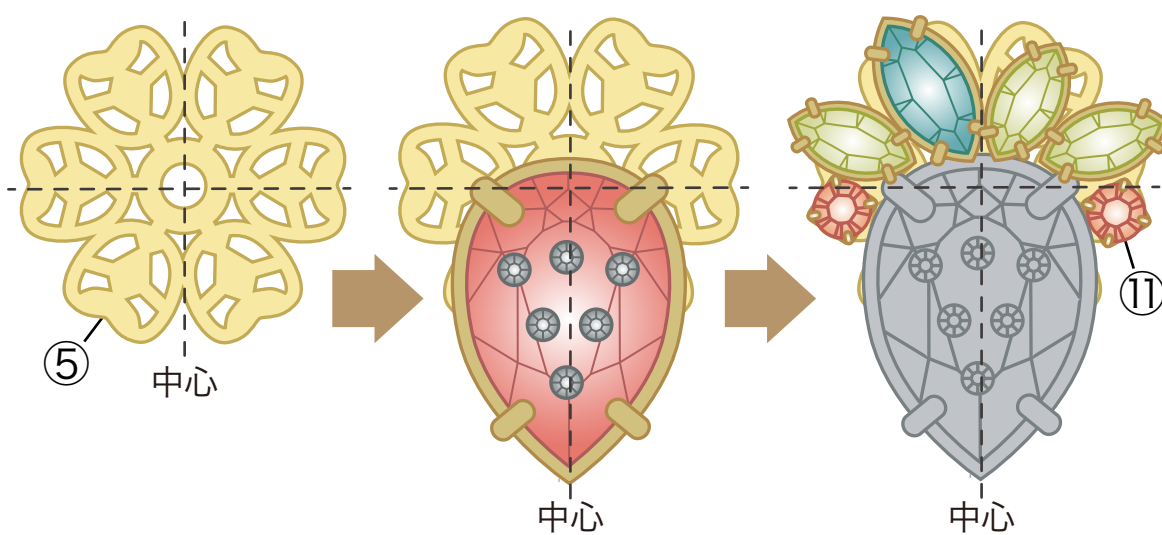


〈ストーンに乗せ方〉

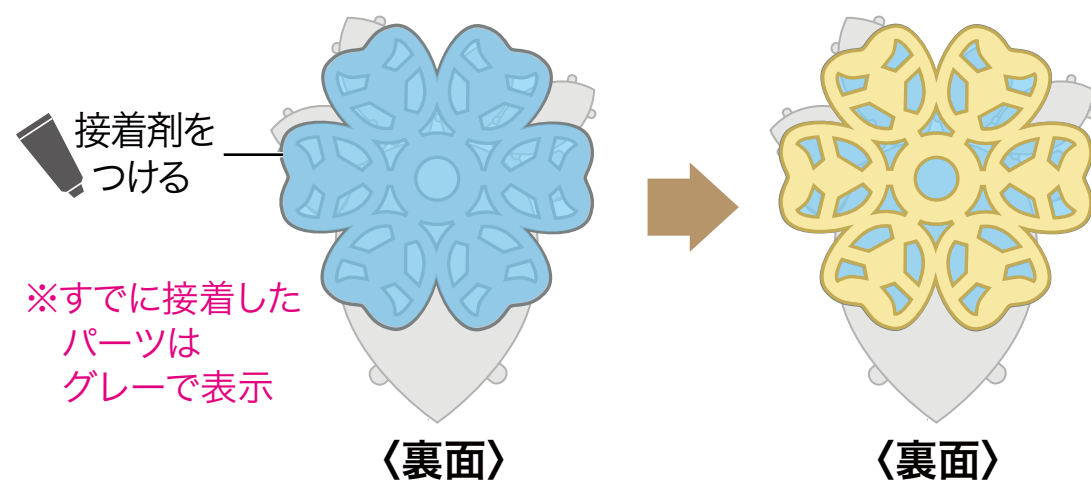
ミラクルピックアップ



(3). パーツの裏面に接着剤をつけ、図のように⑤スカシパーツに
配置し、硬化させる。



(4). (3)で作ったパーツの⑤スカシパーツの裏面に接着剤をつけ、
図のように、新たな⑤スカシパーツを接着し、硬化させる。



(5). ⑩イヤリング金具の丸皿に接着剤をつけ、(4)で作ったパーツの
裏面に接着し、完全に硬化させ、完成。

〈基本の工具〉

- 平 平ヤットコ
- 丸 丸ヤットコ
- ニ ニッパー

アクセサリ作りの基礎テクニックはこちらをチェック!

コジカの教科書

各テクニックを
動画でご覧頂けます。



BASICS

アクセサリ作りの
基礎をまとめた
テキストブック。



株式会社貴和製作所 ※記事及び写真・イラストの無断転載を禁じます。
レシピについてのお問い合わせは03-3863-6413(月~金AM10:00
~PM5:00)までご連絡ください。※レシピは商品終了等により予告無く
終了する場合がございます。予めご了承ください。(20260415)

KR1358-4 貴和クリスタルのフルーツイヤリング&ブローチ5種

<パイナップル>

※もう片耳分も同様に作る。
(材料の個数は両耳分)

使用道具 平ニ

接着剤(エクセルエポ、又はハイスーパー5がおすすめ)、ピンセット

はじめに...

⑫連爪 #100...約1cm → 1コマ×4個を用意する。

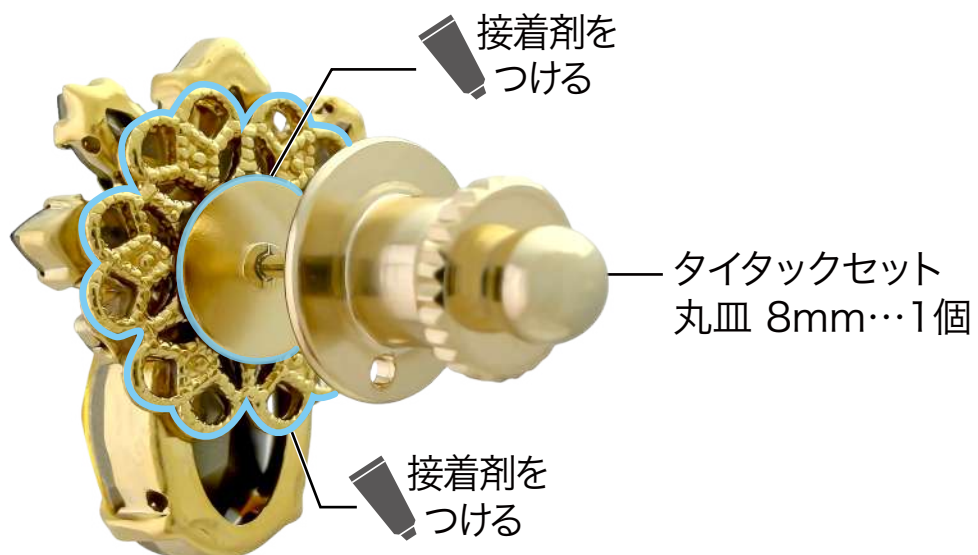


使用材料

- ① #4120 14×10mm...2個
- ② #4228 6×3mm...4個
- ③ #4228 8×4mm...4個
- ④ #4228 10×5mm...2個
- ⑤ スカシパーツ 花六弁 15mm...2個
- ⑥ 石座 #4100/#4120 14×10mm...2個
- ⑦ 石座 #4228 6×3mm...4個
- ⑧ 石座 #4231/#4228 8×4mm...4個
- ⑨ 石座 #4231/#4228 10×5mm...2個
- ⑩ イヤリング 蝶バネ 丸皿 15mm...1ペア
- ⑪ 蝶バネイヤリング用ゴム ボタン 丸皿15mm/シャワー16mm用...1ペア
- ⑫ 連爪 #100...約1cm

<ブローチの場合>

作り方(2)の後に、⑤スカシパーツの裏面に接着剤をつけ、新たな⑤スカシパーツを接着し、硬化させる。その後タイトックセットを図のように接着し、完全に硬化させ、完成。



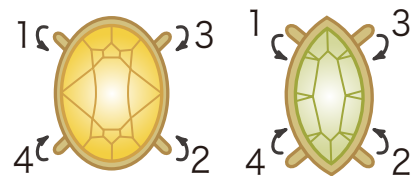
作り方

(1). <石座の留め方>を参照し、①#4120、②#4228(②~④)を石座(⑥~⑨)に留めたものを指示数作る。

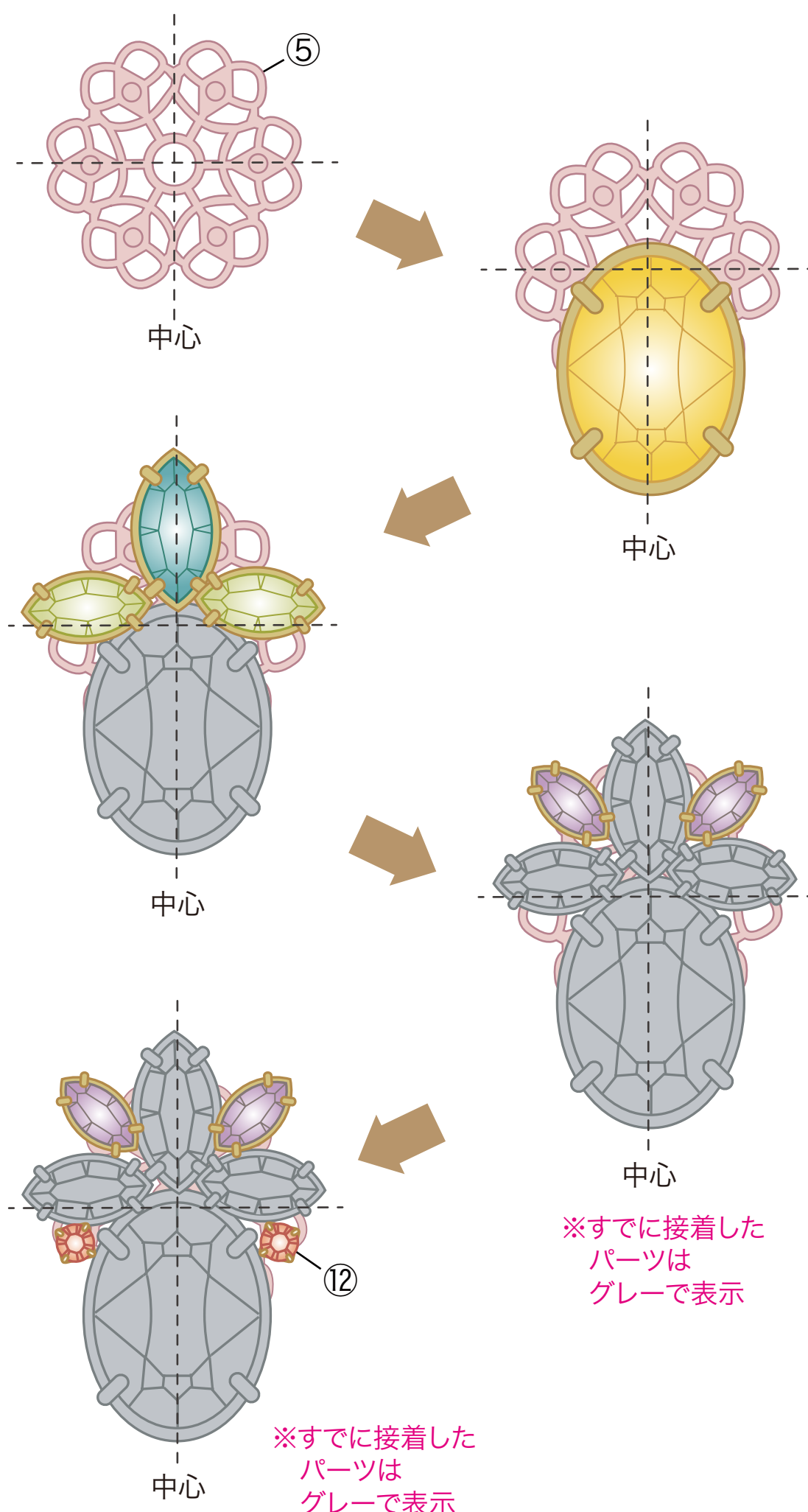


<石座の留め方>

石座に水平になるように乗せ、図の順で平ヤットコでツメを倒す。



(2). パーツの裏面に接着剤をつけ、図のように⑤スカシパーツに配置し、硬化させる。



(3). ⑩イヤリング金具の丸皿に接着剤をつけ、(2)で作ったパーツの裏面に接着し、完全に硬化させ、完成。

<基本の工具>

- 平 平ヤットコ
- 丸 丸ヤットコ
- ニ ニッパー

アクセサリ作りの基礎テクニックはこちらをチェック!

コジカの教科書

各テクニックを動画でご覧頂けます。



BASICS

アクセサリ作りの基礎をまとめたテキストブック。



株式会社貴和製作所 ※記事及び写真・イラストの無断転載を禁じます。レシピについてのお問い合わせは03-3863-6413(月~金AM10:00~PM5:00)までご連絡ください。※レシピは商品終了等により予告無く終了する場合がございます。予めご了承ください。(20260415)