

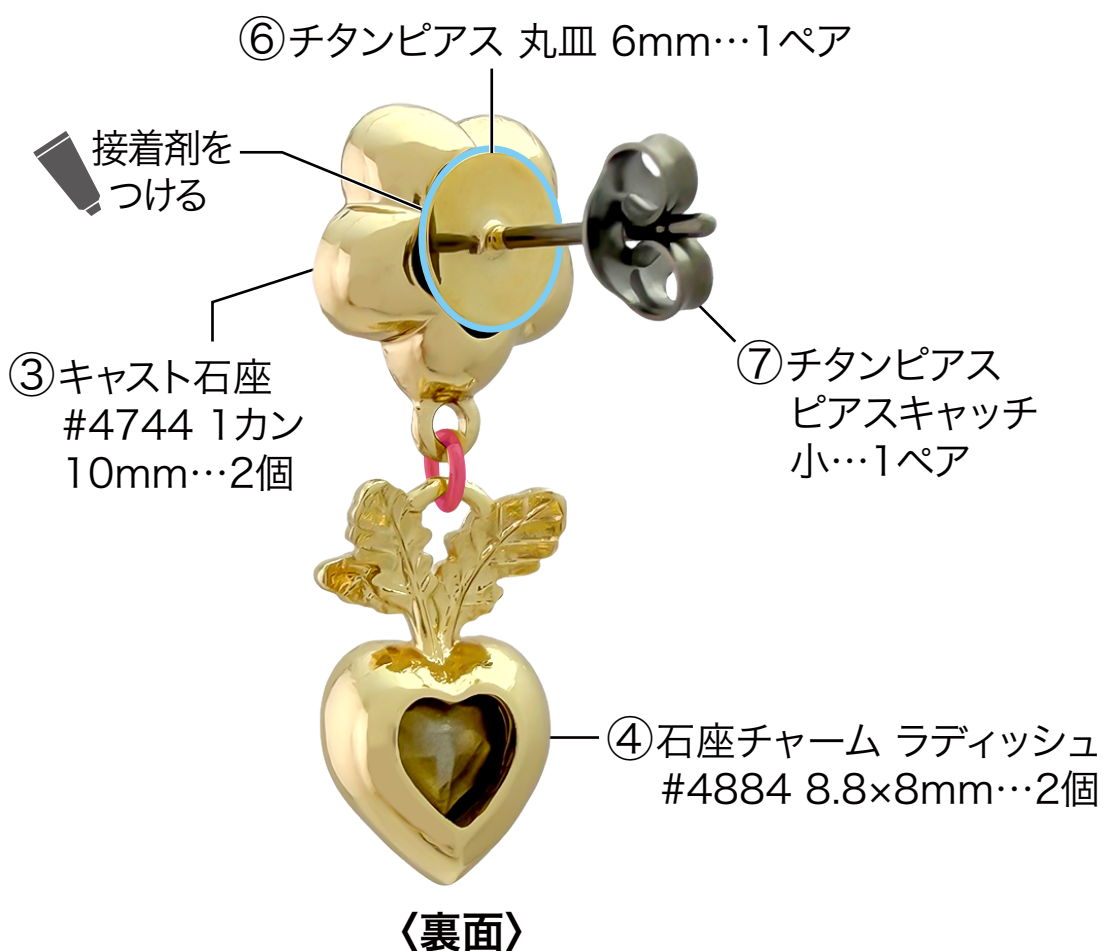
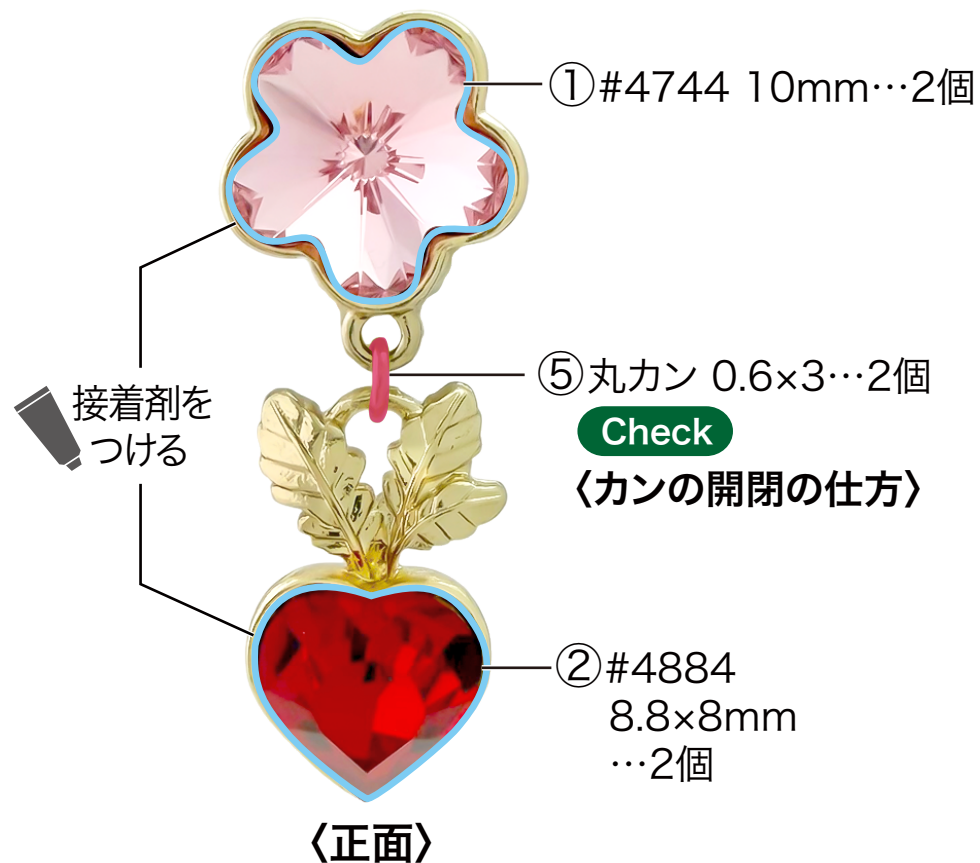
KR1360-1 貴和クリスタルのフルーツ&ベジタブルイヤークセサリー4種

<ピアスA>

※もう片耳分も同様に作る。
(材料の個数は両耳分)

使用道具 **平**

接着剤(エクセルエポ、又はハイスーパー5がおすすめ)

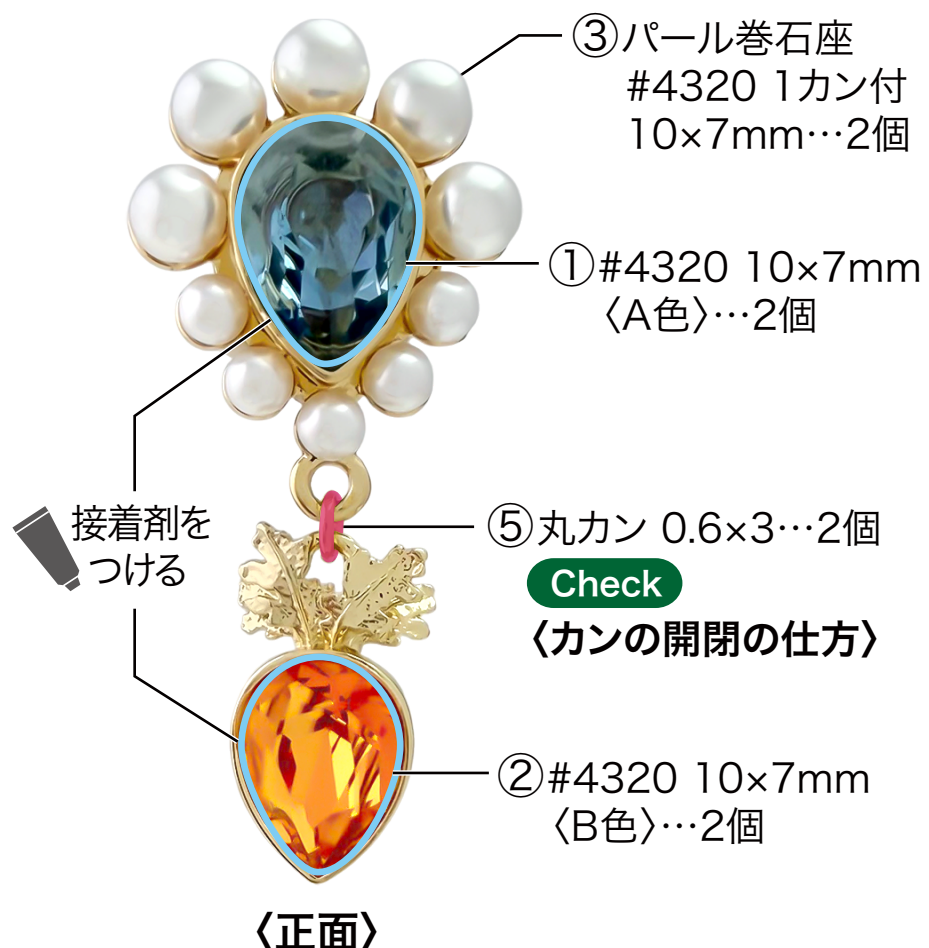


<ピアスB>

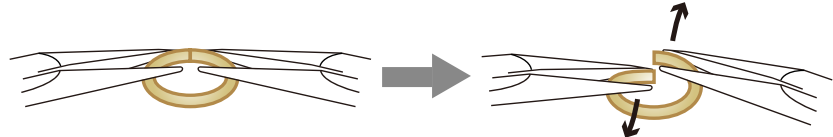
※もう片耳分も同様に作る。
(材料の個数は両耳分)

使用道具 **平**

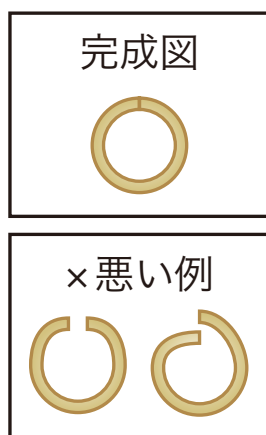
接着剤(エクセルエポ、又はハイスーパー5がおすすめ)



<カンの開閉の仕方〉



平ヤットコ2本を両手で持ち、両方のヤットコでカンの切れ目の両側を挟む。
片方の手を手前に、もう片方の手を奥に動かすようにしつなぎ目を前後にずらしカンを開く。
※とじる時も同じ工程をくり返す。



<基本の道具〉

- 平** 平ヤットコ
- 丸** 丸ヤットコ
- ニ** ニッパー

アクセサリー作りの基礎テクニックはこちらをチェック!

コジカの教科書
各テクニックを
動画でご覧頂けます。



BASICS

アクセサリー作りの
基礎をまとめた
テキストブック。



株式会社貴和製作所 ※記事及び写真・イラストの無断転載を禁じます。
レシピについてのお問い合わせは03-3863-6413(月~金AM10:00
~PM5:00)までご連絡ください。※レシピは商品終了等により予告無く
終了する場合がございます。予めご了承ください。〈20260415〉

KR1360-2 貴和クリスタルのフルーツ&ベジタブルイヤーアクセサリー4種

<イヤリングA>

※もう片耳分も同様に作る。
(材料の個数は両耳分)

使用道具 **平**

接着剤(エクセルエポ、又はハイスーパー5がおすすめ)、ピンセット



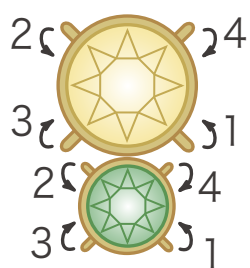
<カンの通し方>



<底面>

石座の柱部分に丸カンを通し、つなげる。

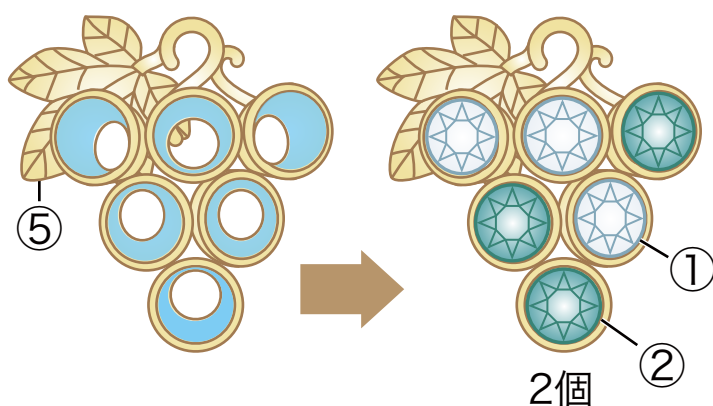
<石座の留め方>



石座に水平になるように乗せ、図の順で平ヤットコでツメを倒す。

<接着の仕方>

石座に●接着剤をつけ、石を接着する。

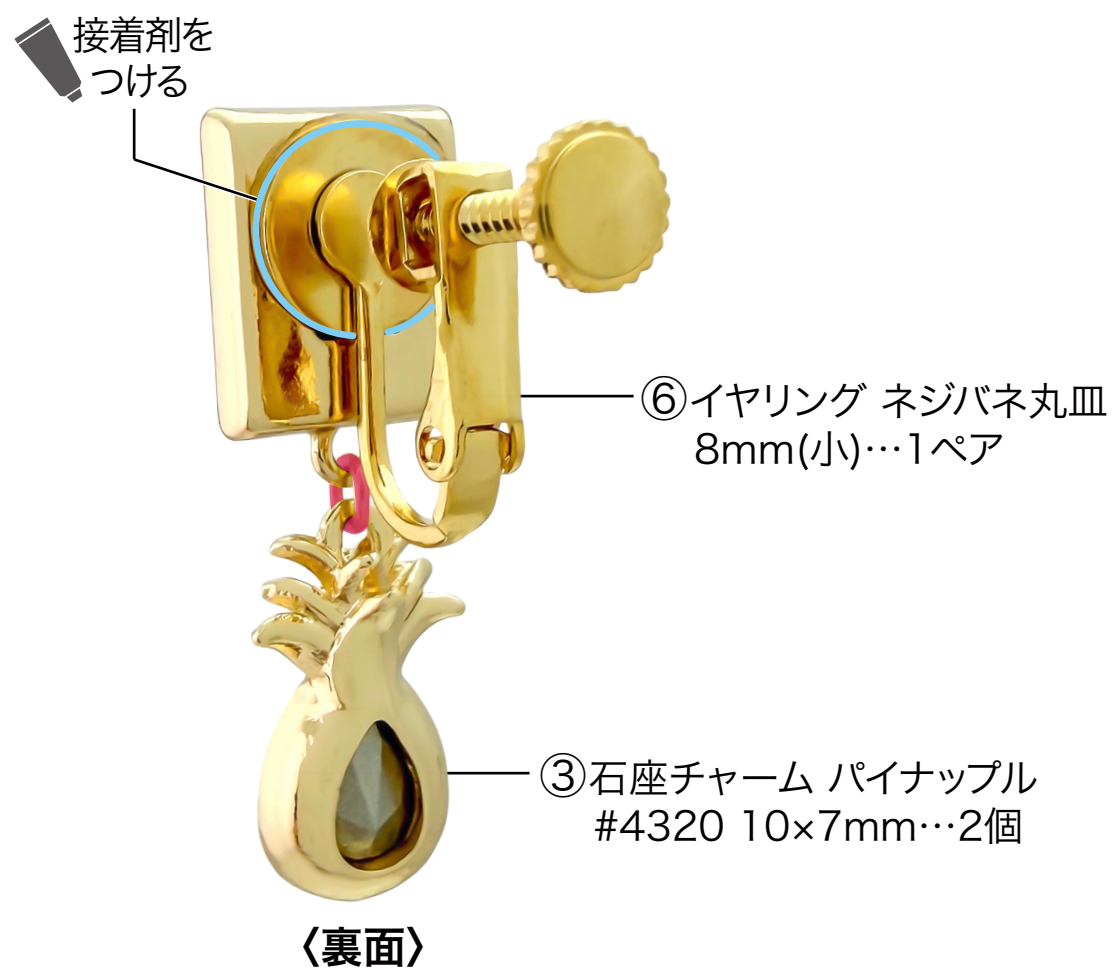


<イヤリングB>

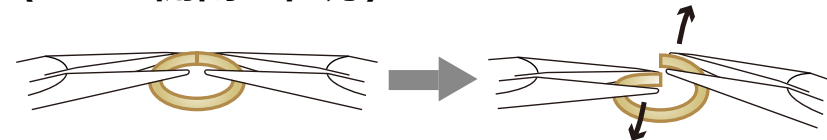
※もう片耳分も同様に作る。
(材料の個数は両耳分)

使用道具 **平**

接着剤(エクセルエポ、又はハイスーパー5がおすすめ)



<カンの開閉の仕方>



平ヤットコ2本を両手で持ち、両方のヤットコでカンの切れ目の両側を挟む。片方の手を手前に、もう片方の手を奥に動かすようにしつなぎ目を前後にずらしカンを開く。※とじる時も同じ工程をくり返す。

完成図



×悪い例



<基本の工具>

- 平 平ヤットコ
- 丸 丸ヤットコ
- ニ ニッパー

アクセサリー作りの基礎テクニックはこちらをチェック!

コジカの教科書
各テクニックを動画でご覧頂けます。



BASICS

アクセサリー作りの基礎をまとめたテキストブック。



株式会社貴和製作所 ※記事及び写真・イラストの無断転載を禁じます。レシピについてのお問い合わせは03-3863-6413(月～金AM10:00～PM5:00)までご連絡ください。※レシピは商品終了等により予告無く終了する場合がございます。予めご了承ください。<20260415>